

# МОРСКІЯ ЗАПИСКИ.

## THE NAVAL RECORDS.

Томъ III. № 3.



Volume III. № 3

Издание Общества  
бывшихъ Русскихъ Морскихъ  
Офицеровъ въ Америкѣ, Инк.  
Нью-Йоркъ.

Published by  
the Association of Former  
Russian Naval Officers  
in America, Inc.  
New York.

All rights reserved  
by  
the Association of Former Russian Naval Officers  
in America, Inc.  
New York, N. Y. U.S.A. 1944.

# МОРСКІЯ ЗАПИСКИ.

Издаваемая О-мъ б. Русскихъ  
Морскихъ Офицеровъ въ Америкѣ.  
Подъ Редакціей  
Ст. Лейт. С. В. Гладкаго.  
3604 Бродвей, Нью-Йоркъ, С.Ш.А.

# THE NAVAL RECORDS.

Published by the Association  
of Former Russian Naval Officers  
in America, Inc.  
Serge V. Glad, Editor.  
3604 Broadway, New York, N. Y.

Vol. III. № 3. Issued to members. Price \$.1 a copy. September, 1945

Содержаніе:	Стр.	Contents:	Page
I. Душа Корабля. Посвящается памяти крейсера "Пересвѣтъ". Лейтенантъ В. Н. Совинскій ..	110	The Soul of the Ship. (In memory of H.I.M. Cruiser "Peresvet"). Lieutenant <b>V. N. Sovinsky</b> ..	110
II. Константинъ Александровичъ Вешниловъ.. Біографическій очеркъ съ приложеніемъ 2 стр. иллюстра- цій .....	119	Constantin A. Westchiloff. Bio- graphical notes with 2 pages of illustrations .....	119
III. На сушѣ и на морѣ. Воспоми- нанія. Главы 6—7. Генераль-отъ- Инфантеріи А. Я. Ельшинъ ..	125	On Land and Sea. Memoires. Chapters 6-7 General-of-Infantry <b>A. J. Elshin</b> .....	125
IV. Саймонъ Локъ — другъ Рос- сін. Александръ Тарсаидзе ....	138	Simon Lake — a friend of Russia. <b>Alexander Tarsaidze</b> .....	138
Адмиралъ Гринъ. Разсказъ. Кап. 1 р. кн. Я. К. Тумановъ..	144	Admiral Green. A story. Captain <b>Prince Y. C. Toumanoff</b> ....	144
V. Замѣчанія о составленіи таб- лицъ и Rapid Solution Charts. Ст. Лейт. Б. В. фонъ Зоннъ... ..	153	Notes on development and con- struction of the Rapid Solution Charts and Tables. Liet.-Com- mander <b>Boris von Sonn</b> ....	153
VI. Библіографія. А. Новыя книги и статьи. Руководство для плаванія у О-ва Сахалина и отъ мыса Алек- сандра до мыса Бѣлкина, включая р. Амуръ. Изд. U.S.N. Н.О. № 122У. 1945. Кап. 2 р. А. М. Чернушевичъ..	155	Bibliography. A. New books and articles. Sailing Directions for Sakhalin Island and adjacent mainland coast from Mys Ale- xandra to Mys Belkin incl. the Amur River. U.S.N. Н.О. №122У. 1945. Commander <b>A. M. Chern</b> ....	155

I.

ДУША КОРАБЛЯ.

(посвящается памяти дорогихъ соплывателей, погибшихъ на крейсерахъ “Пересвѣтъ”).

Тропикъ... Жарко... Идемъ Индійскимъ Океаномъ въ полной боевой готовности. Съ борта ни одного огонька. Въ каютъ-компаніи всѣ иллюминаторы задраены на броневыя крышки. Визжать вентиляторы... Воздухъ пакаленъ такъ, что даже “пеперминтъ” со льдомъ не освѣжаетъ.

Обѣдъ законченъ... Перешли въ кресла подъ свѣтовой люкъ, откуда, черезъ пріоткрытую щелку, закрытую темнымъ флажкомъ, чуть тяплетъ вечерней прохладой. Разговоръ не клентся.

Изъ люка доносится придавленный голосъ вахтеннаго боцманмата Самойлова:

— “Говорю Вамъ, ребята, есть у него душа. Какъ окрестять корабль при спускѣ, такъ онъ и живетъ. Если другой-какой погода тоже нмѣя носить, такъ та-же душа въ его перебирается и живетъ, хоча триста лѣтъ ей”.

Мы невольно прислушались. Молодой матросъ, повидимому, мало убѣжденный Самойловымъ, задаетъ ему каверзный вопросъ, какъ быть съ “Полтавой” переименованной теперь въ “Чесму”. Чья душа въ ней: старая ли “Полтавы” или замѣнена теперь душой “Чесмы”, “али обѣ вмѣстѣ”.

Звонокъ изъ каюты Старшаго Офицера, вызывающаго вахтеннаго, лишилъ насъ возможности услышать какъ вышелъ изъ труднаго положенія Самойловъ. Разговоръ невольно перешелъ на затронутую тему.

Лейтенантъ Кузнецовъ, спасенный съ потопленнаго “Эмденъ” крейсера “Жемчугъ”, всегда настроенный нѣсколько мистически, горячо становится на защиту мнѣнія Самойлова.

“Господа, не смотрите такъ легко на эти вопросы. Я утверждаю, что есть что-то, что намъ съ вами не понять. Почему “Новику” всегда не везетъ? Почему “Маріи” обязательно тонуть? Почему Генморъ не рискуетъ больше называть корабли “Русалкой”? Нельзя отрицать что-либо только потому, что законы математики и физики не даютъ прямыхъ объясненій нѣкоторымъ явленіямъ. Что-то есть... И Самойловъ можетъ быть правъ, подойдя къ этому вопросу попросту: дали имъ — появилась и душа”.

Третій день реветь штормъ.

Стоимъ въ Портъ-Сандѣ. Законченъ ремонтъ механизмовъ, нѣсколько разматвавшихся за длинный переходъ нѣз Японіи.

Ждемъ приказанія итти на Мальту.

Сегодня моя очередь стоять “собаку” (вахта съ 12-ти до 4-хъ час. ночи). Выхожу наверхъ... Дождь... Пронизывающій вѣтеръ.

Лейтенантъ Смиренскій, сказавъ, что канаты плохо держатъ, (сосѣдъ “англичанинъ” за его вахту “наваливалъ” разъ пять), командиръ не спитъ и каждые полъ-часа выходитъ наверхъ, однимъ словомъ, “все благополучно”, радостно юркнулъ внизъ въ люкъ.

Глаза понемногу привыкають къ темнотѣ. Вырисовывается высокорортный сосѣдъ англичанинъ.

Осмотрѣвъ канаты и обойдя корабль, возвращаюсь на ютъ.

— “Кто на вахтѣ?”

Голосъ изъ темноты: “Самойловъ, Ваше Высокородіе”.

Самойловъ молодчина, старый боцманматъ, выдавшій виды, то, что называется надежный человѣкъ. За всѣмъ присмотритъ, во время все доложить.

— “Что, Самойловъ, мокро?”

— “Такъ точно Ваше Высокородіе, мокровато малость”.

Обычно послѣ такого вопроса, показывающаго, что официальная часть закончена, Самойловъ начиналъ “разговоръ”.

Ночной разговоръ на вахтѣ особенный. Его не опишешь. Это то, что Стапуковичъ называлъ “лясничаньемъ”. Чего, чего въ немъ только нѣтъ. Въ немъ воспоминанія о старыхъ плаваніяхъ и забота о своемъ кораблѣ и глубочайшая философія простаго человѣка. Разговоръ, въ которомъ забывался подчиненный и начальникъ, но въ которомъ оставалась чутьемъ, какая-то грань старшаго и младшаго; гдѣ зналось, что можно сказать и вспомнить, а что нельзя. Разговоръ, который воспитывалъ душу матроса, а подчасъ и офицера и который создавалъ ту спайку между составомъ корабля, о которой, къ сожалѣнію, такъ мало слышалъ отъ береговыхъ жителей.

Но сегодня Самойловъ “разговора” не заводитъ. Чувствуется, что есть что-то, что заботитъ его, но о чемъ онъ высказаться не рискуетъ.

Вахта въ свѣжую погоду летитъ быстро. Вотъ пробило шесть селянокъ... Вотъ семь...

Вдругъ слышу сзади шопотъ Самойлова:

— “Ваше Высокородіе, а Ваше Высокородіе”.

— “Что тебѣ Самойловъ”?

— “Ваше Высокородіе, а Вы знаете, что я Вамъ доложу. “Старикъ” не хочетъ итти въ Средиземку!”

Отъ неожиданности не понимаю въ чемъ дѣло.

— “Что ты чушь городишь! Какой “Старикъ?”

— “Да нашъ Старикъ. “Пересвѣтъ” нашъ”.

— “Вотъ тоже выдумашь. Откуда ты взялъ?”

— “Никакъ нѣтъ не выдумалъ. Сами посудите. Прислали изъ Балтики лучшихъ ахфицеровъ, а изъ Владивостока вышли — на камни сѣли. Въ Японіи въ докъ вошли — на что опытные инженеры, сколько разъ его сажали, а тутъ посадили такъ, что котлы покривились. Лишній мѣсяцъ въ доку простояли. Опять же въ Суецѣ, въ каналѣ, лопмана, поди, по тридцать лѣтъ служатъ, всякій корабль проводятъ, а нашего поперекъ поставили такъ, что ни взадъ, ни впередъ. Сколько возиться пришлось, чтобъ снова въ каналъ войти. Помяните мое слово, Ваше Высокородіе, не хочетъ “Пересвѣтъ” идти въ Средиземку”.

— “Вотъ что Самойловъ, ты эту дурь изъ головы выкинь, не равно кто изъ молодыхъ матросовъ услышитъ, только смутитъ людей”.

— “Точно я не понимаю”, обидѣлся Самойловъ. “Развѣ я матросу такую штуку скажу. Слава Богу, сколько лѣтъ служу на флотѣ. Въ Балтикѣ на “Павлѣ” плавалъ. Я Вамъ первому докладываю”.

— “Ладно, но ужъ пусть будетъ и послѣднему. Все это, братъ, фантазіи. Выдумалъ ты душу въ кораблѣ, а затѣмъ пошелъ клести и дальше. Пойми ты: — желѣзо, какая же душа въ желѣзѣ.”

— “Желѣзо то желѣзо — это мы понимаемъ. Да только въ емъ жисть есть. Вотъ господинъ штурманъ девицію компасовъ уничтожалъ, все магниты подкладывали. Говорили вліянія желѣза корабля выравнивали. А развѣ въ мертвомъ вліянія есть? Не иначе какъ живой емъ. А Иразъ живой, такъ обязательно и душа въ емъ”.

— “Хочешь - вѣрь, Самойловъ, хочешь - не вѣрь — дѣло твое. Но мой тебѣ совѣтъ — держи языкъ за зубами, а то попадешь ты, братецъ въ передрыгу. Скажутъ, что трусишь и команду мутишь. И кончится карцеромъ, какъ пить дать. А теперь иди, буди смѣну. Поговоримъ какъ-нибудь потомъ.”

Къ сожалѣнію поговорить съ Самойловымъ о душѣ корабля пришлось мнѣ при исключительныхъ обстоятельствахъ.

На слѣдующій день пришло распоряженіе сняться съ якоря и идти на Мальту.

Въ 4 час. 30 мин. дня, 22-го Декабря ст. стили, “Пересвѣтъ” вышелъ изъ Портъ-Санда.

Штормъ нѣсколько стихъ. Дожда нѣтъ, но зыбь сильная и, выйдя за молъ, заскрипѣлъ крейсеръ старыми боками, окутываемый волнами.

На верхней палубѣ чисто. Все лишнее убрано. У орудій очередная смѣна. Поданы сваряды для первыхъ залповъ. Идемъ въ районъ дѣйствій нѣмецкихъ подводныхъ лодокъ, а потому все наготовѣ.

Горнисты сыграли повѣстку. Черезъ пятнадцать минутъ бу-

дети спускъ флага (заходъ солнца).

Не успѣлъ вахтенный офицеръ командовать: "Горнисты внизъ", какъ оглушительный взрывъ потрясъ корабль. Передъ глазами всталъ огненный столбъ выше мачты. Трескъ лопающагося желѣза... Снова взрывъ, вѣрнѣе два сливающіеся вмѣстѣ, еще сильнѣе чѣмъ первый...

Корабль сразу осѣлъ посомъ и медленно началъ ворочать влѣво.

Быстро токають пушки одна за другой, но ихъ звукъ кажется такимъ слабымъ послѣ рева взрывовъ.

Подводной лодки не видно, стрѣляемъ по заранее установленному принциплу, съ расчетомъ, что при разставленныхъ вѣромъ орудіяхъ, какой-либо удачный выстрѣлъ утопитъ невидимую лодку.

Проходитъ минуты двѣ. Горнисты на переднемъ мостикѣ играютъ "Прекратить огонь". Стрѣльба смолкаетъ.

Въ насъ попало двѣ мины. Одна въ носовую часть подъ десяти-дюймовую башню, вызвавшая детонацію носовыхъ бомбовыхъ погребовъ, вторая въ среднюю кочегарку.

Корабль кренится все больше и больше на лѣвый бортъ. Справимся-ли?

Слышу какъ докладываютъ старшему офицеру, что носовая переборка, отдѣляющая носовой отсѣкъ, не выдержала давленія воды и лопнула, что вся батарейная палуба въ огнѣ, въ жилую палубу люки захлопулись, трапы попадали и люди изъ многихъ отсѣковъ выйти не могутъ.

Старшій офицеръ, Старшій Лейтенантъ Михаилъ Михайловичъ Домерщиковъ, бросается внизъ и на ходу кричитъ мнѣ взять людей изъ кормовой башни и попытаться открыть люки въ кормовыхъ отсѣкахъ.

Черезъ машинный люкъ съ четырьмя комендорами пытаемся пройти внизъ, но здѣсь огонь такъ бушуетъ, что не проскочить. Быстро выскакиваемъ обратно и черезъ каютъ-компанію пробираемся въ жилую палубу. Темно... Электричество погасло. Комендоръ ошупью включаетъ заранѣе, на этотъ случай размѣщенные аккумуляторные фонари. Вотъ люкъ въ кормовую динамо-машину. Въ такія минуты работа спорится. Секуйда — и люкъ поднять.

— "У динамы, ходи наверхъ провернѣй!"

Бѣжимъ къ слѣдующему. Затѣмъ въ сосѣдній отсѣкъ. Здѣсь уже распоряжается Лейтенантъ Кузнецовъ.

— "Какъ дѣла, Николай Александровичъ?"

— "Кончаемъ. Если увидите Михаила Михайловича, скажите, что въ батарейной палубѣ пожаръ едва ли удастся потушить. Донки воду не подаютъ, а огнетушителями не справиться. Тамъ остался Лейтенантъ

**Ивановскій.** Я приказалъ, на всякій случай, затопить кормовые бомбо-  
вые погреба”.

Старымъ путемъ возвращаемся обратно. Пробѣгая черезъ  
каютъ-компанію, заглядываемъ въ дверь ведущую въ батарейную па-  
лубу. Картина не забываемая.

“Пересвѣтъ” - старой конструкціи. На немъ батарейная палу-  
ба безъ переборокъ отъ носа до юта. Отъ взрыва носовыхъ погребовъ,  
огненный клубъ прокатился по палубѣ до переборки каютъ-компаніи и  
зажегъ все. Удивительно, - деревянная палуба не горитъ. Огонь только  
лизнетъ ее и опадаетъ. Горитъ только желѣзо, вѣрнѣе краска на же-  
лѣзѣ. Потушить безъ воды безнадежно, а воды пѣтъ — отъ взрыва ис-  
портился трубопроводъ.

Выскакиваемъ наверхъ.

Носъ крейсера уже совсѣмъ въ водѣ. Высоко задралась кор-  
ма. Нѣтъ, - не спасти корабль. Вотъ, вотъ повалится на бортъ и, конецъ.

На кормовомъ мостикѣ Командиръ корабля, Капитанъ 1-го  
ранга Ивановъ Тринадцатый, спокойно, не даромъ за “Рюрикъ” въ  
Японскую войну получилъ Георгіевскій Крестъ, отдаетъ приказанія.  
Рядомъ съ нимъ, съ мегафономъ въ рукѣ Старшій Офицеръ.

Команда на ютѣ. Полная тишина. Инженеръ-механикъ Да-  
цунъ съ двумя унтеръ-офицерами, вытаскиваетъ спасательные пояса  
изъ кормовой рубки и раздаетъ командѣ. Матросъ Желѣзняковъ, за-  
гребной съ моего катера, видя, что я еще безъ пояса, быстро снимаетъ  
свой и предлагаетъ мнѣ. Отказываюсь.. Желѣзняковъ настаиваетъ.  
Изъ затруднительнаго положенія выручаетъ боцманъ, неслышавшій  
предварительнаго разговора.

— “Желѣзняковъ, сукинъ сынъ, ты что поясъ снялъ! Не слы-  
шалъ команду — пояса одѣть! Придешь завтра ко мнѣ въ отдыхъ мѣ-  
дяшку чистить”.

— “Желѣзняковъ быстро надѣваетъ поясъ. Невольно улыба-  
юсь. Боцманъ вѣрнѣе себѣ, у него нѣтъ исключительныхъ случаевъ.  
Пока кресейеръ на водѣ — есть завтра, есть и чистка мѣдяшки...

Не въ этомъ ли весь смыслъ дисциплины. Не изъ-за этого ли  
полный порядокъ на кораблѣ. Люди знаютъ что дѣлать. Нѣтъ ни стра-  
ха, по нѣтъ и храбрости, ибо какая же храбрость тамъ, гдѣ не испол-  
нить приказанія нельзя. Воля одна — она тамъ, на мостикѣ, откуда  
спокойно раздается голосъ Командира.

— “По гребнымъ судамъ, гребные суда къ спуску”.

Засвистали дудки унтеръ-офицеровъ. Быстро разбѣгается ко-  
манда.

Трудно спускаться шлюпкой когда качаетъ, а качаетъ здорово.  
Бортъ “Пересвѣта” высокий, отведетъ на качѣ шлюпку въ сторону, не  
удержать крючковые матросы, а держать то за гладкое желѣзо надо,



съ размаху ударить о бортъ и — летять внизъ щепки и люди.

Мой гребной катеръ № 1. Много труда и заботъ вложено въ него. Гребцы какъ одинъ.

Вотъ вываленъ уже за бортъ на шлюпбалкахъ.

— “Тали потравливай”.

Медленно поползъ катеръ внизъ. Шибановъ, сибирякъ, косая сажень въ плечахъ, цѣпляясь за каждый обушокъ, не даетъ катеру отвалиться отъ борта. Вотъ уже у самой воды... Ловлю моментъ — “раздернуть тали”. Вижу Суходолова держитъ руку слишкомъ близко къ блоку.

— “Суходоловъ, тра...та...та, руку гдѣ держишь?”

— “Есть Ваше Высокородіе”.

— “Тали раздернуть”.

Крикъ Суходолова.... Двухъ пальцевъ нѣтъ - втянуло таки въ блокъ.

Домерщиковъ, съ мостика, кричитъ въ мегафонъ:

— “Вячеславъ Николаевичъ, садитесь скорѣе - отходите”.

Но вѣтеръ искажаетъ фразу и я ее понимаю какъ — “садитесь скорѣе, если хотите”. Если хочу. Конечно, хочу, но развѣ уйдешь съ тонущаго корабля безъ прямого приказанія.

— “Голабурда, отваливай. Смотри береги катеръ”.

— “Есть Ваше Высокородіе, будьте покойны”.

Въ секунду весла разобраны и ошестинившійся катеръ лихо вывертывается на волнѣ.

— “Поднимай весла выше”, командуетъ старшина шлюпки унтеръ-офицеръ Голабурда.

Чую, что этотъ дѣло знаетъ — не выдастъ.

И не выдалъ — вѣдь школа старая. Всю почъ держался Голабурда подъ веслами на катерѣ и, подбирая людей изъ воды, доставлялъ ихъ на подошедшіе черезъ нѣсколько часовъ французскіе тральщики. И только на разсвѣтѣ, убѣдившись, что больше дѣлать нечего, сдалъ иностранцамъ полужалитый катеръ съ проломаннымъ бортомъ. Много пароду обязано ему своей жизнью.

Къ сожалѣнію это была единственная шлюпка дошедшая до воды, остальные спустить — Богъ не попустилъ. Слишкомъ сильно качался крейсеръ.

“Пересвѣтъ” уже совсѣмъ лежитъ на лѣвомъ борту. Спокойно, увѣренно раздаются съ мостика слова Командира.

— “Командѣ на ютъ”. “Командѣ раздѣться”. “Прыгай за бортъ”. “Отплывай дальше”. “У борта не держись”.

Старшій офицеръ медленно спускается съ мостика. На крейсерѣ остались одни офицеры. На мостикѣ - одинъ Командиръ.

— “Ну что же, Господа”, въ шутилой формѣ говоритъ Старшій

офицеръ М. М. Домерщиковъ, “пожалуйте купаться”.

Сажусь на полупортикъ шестидюймовой пушки. Оглядываюсь вокруг — ни дымка. Солнце выйдя изъ за тучъ послѣднимъ краешкомъ, закатывается за горизонтъ.

Всего лишь 14 минутъ съ момента перваго взрыва. А вѣдь кажется прошли часы.

Прыгать жутко. Но изъ двухъ золь надо выбирать меньшее. Отталкиваюсь сильнѣе погами и лечу. Ушелъ подъ воду... Пытаюсь рѣзкими толчками остановить уходъ на глубину. Безумно давить барабанную перепонку. Закрадывается паническій страхъ, въ ту ли сторону выгребая. Наконецъ свѣтлѣе. Наверху.... Саженами подальше отъ борта.... Отплываю саженой 20 и оборачиваюсь.

Крейсеръ топчетъ. Вотъ рѣзко ушелъ внизъ носъ, высоко поднялась корма и подъ крики “ура” плавающей въ водѣ команды, ушелъ въ глубину налѣ старикъ “Пересвѣтъ”, на вѣчный покой.

Много драни говорятъ нынче про старыхъ матросовъ, много береговыхъ жителей съ усмѣшкой говорятъ о бывшихъ порядкахъ нашего славнаго Флота.

А вѣдь этого “ура” не забудешь. Кричать “ура” утопая — не заставишь.

Значить было что то въ Русскомъ Флотѣ, что заставляло матросовъ спасать своихъ офицеровъ и кричать “ура” уходящему въ воду Андреевскому Флагу. Нѣтъ, не пьяный матросъ на берегу и не убійца своего офицера въ первые дни революцій, есть выразитель порядковъ Русскаго Флота. А вотъ именно эти 14 минутъ, отъ взрыва и до приказанія “Прыгай за бортъ” и тѣ часы въ водѣ, когда каждый за себя, а Богъ за всѣхъ...

Темно... Пошелъ дождь... Плыву медленно, стараясь сохранять силы на долгое время. Рядомъ группа матросовъ. Слышу разговоръ: “Чортъ его дерн, — дождь идетъ”.

“А тебѣ не все равно”, отвѣчаетъ второй голосъ, “вѣдь въ водѣ”.

“Такъ то оно такъ, да все же при звѣздахъ веселѣе”.

Понемногу волнами раскидываетъ людей. Вотъ я уже одинъ... Додержусь ли до разсвѣта. Вспоминаю, что по рассказамъ “очевидцевъ”, утопающій долженъ вспоминать всю свою жизнь. Рѣшаю, что я не утопающій, а значить до утра додержусь, ибо ни одно воспоминаніе въ голову не лѣзетъ.

Думаешь лишь объ одномъ, какъ бы встрѣтить набѣгающую волну такъ, чтобы гребень не накрылъ бы; какъ бы поменьше наглотаться воды; какъ бы дольше сохранить силы.

Холодно... Зубы начинаютъ стучать... Скорѣ ли разсвѣтъ.

Кажется, что уже прошла вѣчность...

Вдруг огонекъ... Вглядываюсь... Все ближе, ближе... Проекторъ щупаетъ воду. Кто то подошелъ. Замѣтить ли. Вотъ проекторъ забѣгалъ опять. Вотъ онъ на мнѣ. Спасенъ. Начинаю махать рукой, кричать какъ изступленный. Проекторъ соскочилъ. Ушелъ въ сторону... Жутко... Не замѣтилъ...

Плыть или не плыть на огонекъ. Поплывешь - потеряешь зря силы..., а корабль отойдетъ. Ругаю себя, что кричалъ. Кто же услышитъ въ штормъ на нѣсколько сотъ саженой. Только воды наглотался зря.

Нѣтъ, надо сохранять спокойствіе, только въ немъ спасеніе. Медленно съ волною спускаюсь къ огнямъ. Молодчина тральщикъ, хорошо всталъ подъ вѣтромъ. Плыть легко... Вотъ уже совсѣмъ близко. Не выдерживаю и перехожу па саженьки. Полнымъ ходомъ къ борту... А то вдругъ уйдетъ подъ самымъ носомъ.

Замѣтили... Кидаютъ конецъ. Хватаю, наматываю на руку, тащутъ... Чортъ, - лечу внизъ: конецъ лопнулъ. Ударило о бортъ, оттолкнуло, еще разъ ударило. Рука шарить по гладкому борту... Пронесить подъ корму - конецъ навсегда. Случайно попадаю пальцемъ въ какой то обушекъ на борту. Держусь такъ, что скорѣе руку вырветъ изъ плеча, чѣмъ отпущу палецъ. Наверху увидѣли. Быстро летитъ штормъ-трапъ внизъ. Кто то хватается за шиворотъ. Судорога свела палецъ, не могу оторваться. Чувствую, что французъ уже самъ еле держится, вотъ, вотъ, бросить меня и нѣтъ силъ выпустить обушекъ. Дѣлаю послѣднее усиліе волн и — оказываюсь на палубѣ французскаго тральщика.

Какъ пріятно выкурить папиросу!... Какъ хорошо жить!...

Захожу въ каюту. На койкѣ лежитъ человекъ. Кожи нѣтъ. Обгорѣлъ пачисто. Рядомъ съ нимъ, только что вытященный изъ воды нашъ докторъ Семеновъ. Спрашиваю: "Кто?" Семеновъ отвѣчаетъ: "Самойловъ".

Склопяюсь надъ бѣднойгой:

— "Какъ дѣла Самойловъ?"

Шевелятся бѣлки глазъ, что то шепчутъ губы.

Наклоняюсь ближе и скорѣе догадываюсь по губамъ, чѣмъ слышу: "не хотѣлъ "Пересвѣтъ" иттить въ Средиземку"...

---

Тихо на кладбищѣ. Англійскій караулъ, опустивъ винтовку дулами внизъ, скрестивъ руки на прикладахъ и склонивъ головы на грудь, отдаетъ послѣднюю почесть русскому вонну.

Жалобно выводитъ горны тихія ноты вдали. Двадцать третій гробъ умершихъ отъ ранъ опускаемъ въ могилу. Три залпа рѣзко раз-

рываютъ воздухъ. Послѣдній салютъ... По людямъ ли? Или быть можетъ — по душѣ корабля?

Лейтенантъ В. Совинскій.

---

**Примѣчаніе редакціи:** Эскадренный броненосецъ “Пересвѣтъ” построенъ въ 1901 г. на Балтійскомъ судостроительномъ заводѣ въ С. Петербургѣ.

Водоизмѣщеніе — 12,674 т., скорость хода — 18 узл., артиллерія: 4 — 10 дм., 12 — 6 дм. и 20 — 75 мм. орудій. Миное вооруженіе — 5 миинныхъ аппаратовъ.

Почти сразу по окончаніи постройки “Пересвѣтъ” ушелъ на Дальній Востокъ въ составъ нашей Тихо-океанской эскадры и во время Японской войны, находился въ Портъ-Артурѣ, гдѣ базировались главныя силы.

Затопленный, передъ паденіемъ крѣпости, на внутреннемъ рейдѣ, “Пересвѣтъ” былъ японцами поднятъ, отремонтированъ и подъ названіемъ “Сагами” вошелъ въ составъ японскаго флота. Въ 1916 г. Россія приобрѣла его вмѣстѣ съ крейсеромъ “Варягъ” и линейнымъ кораблемъ “Чесма” (старое названіе “Полтава”) и вновь подъ Андреевскимъ флагомъ корабли вышли изъ Владивостока въ Архангельскъ для образованія эскадры защиты Мурманскаго побережья и Бѣлаго моря. Отрядъ благополучно дошелъ до Портъ-Саида, гдѣ “Пересвѣтъ” нѣсколько задержался переборкой машинъ.

“Чесма” и “Варягъ” подъ флагомъ контръ-адм. Бестужева-Рюмина уходятъ дальше одинъ, торопясь не затягивать похода.

Большую отвѣтственность взялъ на себя Начальникъ отряда, поведя “Чесму и “Варяга” прямо на пересѣчку Средиземнаго моря, не считаясь съ обычно рекомендованными курсами, контролируемыми англо-французскими тральщиками и дозорными судами и... прошелъ вполне благополучно.

“Пересвѣтъ” же, въ то время, изъ за слабости бронированія и малаго калибра крупной артиллеріи, зачисленный въ составъ флота крейсеромъ, гибнетъ вскорѣ по выходѣ изъ Портъ-Саида на германской минѣ, идя рекомендованнымъ союзнымъ командованіемъ фарватеромъ.

Въ 1917 году лѣтомъ въ Портъ-Саидъ изъ Парижа, специально для разслѣдованія причинъ гибели “Пересвѣта”, отбыла Комиссія подъ предсѣдательствомъ контръ-адм. С. С. Погуляева, въ составѣ старш. лейт. С. Л. Левицкаго и еще двухъ офицеровъ.

Разслѣдованіемъ былъ совершенно точно установленъ фактъ гибели корабля не отъ самодвижущейся мины (торпеды), а на минномъ полѣ, поставленномъ, повидимому, германскимъ подводнымъ за-

градителемъ, что было обнаружено немедленнымъ траленіемъ мѣста гибели “Пересвѣта” на слѣдующее же утро послѣ катастрофы.

“Овнятъ англичане намъ напортили”, сказалъ адм. Погуляевъ, узнавъ при разслѣдованіи, что англичанамъ извѣстно было о присутствіи въ юго-восточной части Средиземнаго моря германскихъ подводныхъ заградителей, появившихся въ этомъ районѣ всего за нѣсколько дней до гибели, но на “Пересвѣтъ” свѣдѣній объ этомъ дано не было.

Изъ 167 погибшихъ чиновъ личнаго состава корабля, море вернуло трупы только одного офицера и 22 матросовъ, которые и были похоронены на православномъ кладбищѣ въ Портъ-Саидѣ.

Интересны дополнителныя свѣдѣнія, приведенныя журналомъ “Часовой” въ № 41, 15 октября 1931 г.:

“Временно поставленный на братской могилѣ памятникъ съ годами пришелъ въ ветхость и вотъ по мысли членовъ русской колоніи Портъ-Саида, при энергичномъ участіи и помощи сына адмирала Старицкаго (завѣдующій механической частью въ Управленіи по эксплуатаціи Суэцкаго канала), памятникъ былъ возобновленъ и торжественно освященъ 16 августа 1930 г. въ присутствіи старшины русской колоніи полк. Собріевскаго, членовъ колоніи и представителей бывшихъ союзниковъ”.

---

## † КОНСТАНТИНЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ ВЕЩИЛОВЪ.

### Біографическій очеркъ.

К. А. Вещиловъ родился въ С.-Петербургѣ 15-го Мая 1878 г.

Рано почувствовавъ влеченіе къ изученію русской церковной старины и, въ частности, иконописи, К. А., еще почти юношей, отправляется въ Валаамскій монастырь.

Настойчиво и съ глубокимъ интересомъ вникаетъ К. А. въ детали стиля русской старинной живописи и многое къ развитію своего таланта выноситъ именно изъ Валаама, откуда и поступаетъ въ Академію Художествъ.

И. Е. Рѣпинъ, среди плеяды талантливыхъ своихъ учениковъ, выдѣляетъ К. А. не только какъ любимѣйшаго, но и какъ “личнаго ученика”.

У И. Е. Рѣпина, К. А. жилъ два года и, покойный маститый профессоръ помогалъ обработкѣ таланта К. А. чѣмъ только могъ, видя въ К. А. Вещиловѣ какъ бы своего замѣстителя въ отображеніи русской исторической старины.

Въ 1904 г., К. А. окончивъ Академію съ золотой медалью, получаетъ двухъ годичную командировку въ Римъ.

Въ это время официальный художникъ Морского Министерства В. В. Верещагинъ гибнетъ вмѣстѣ съ адм. С. О. Макаровымъ на вѣск. броненосцѣ “Петропавловскъ”.

В. В. Верещагинъ, самъ морской офицеръ въ своемъ прошломъ, работавшій въ 80-ыхъ, 90-ыхъ и 900-ыхъ г.г. по заказамъ Министерства параллельно съ Тайнымъ Совѣтникомъ Иваномъ Константиновичемъ Айвазовскимъ, дѣйств. статск. совѣтн. Алексѣемъ Петровичемъ Боголюбовымъ и скульптуромъ коллежскимъ совѣтн. Миханломъ Осиповичемъ Микешинымъ \*) не легко могъ быть замѣщенъ.

Вотъ съ этого момента вниманіе Морск. Министерства обращается на молодого лауреата Академіи Художествъ К. А. Вещилова, которому и поручается выполнение отдѣльныхъ заказовъ Адмиралтейства.

Одной изъ первыхъ работъ К. А. для Флота была картина: “Прорывъ крейсеровъ “Аскольдъ” и “Новикъ” въ бою у Шантунга 28 іюля 1904 г.” Затѣмъ слѣдуетъ большой заказъ по росписи вѣстібюля Адмиралтейства: “Уходъ эскадры вице-адм. З. П. Рожественскаго.”

Портретъ К. А. Вещилова въ эти годы, за работой для Министерства и репродукціи обонихъ первыхъ его полотенъ здѣсь и помѣщаются.

Въ 1908 г., въ С. Петербургѣ за картину “Стенька Разинъ”, К. А. получаетъ юбилейную премію въ 2,000 рублей и золотую медаль. Въ тотъ же періодъ его полотно: “Осепная веранда на Капри”—приобрѣтается для Музея Академіи Художествъ.

Въ 1910 г., “Протопопъ Аввакумъ” — приноситъ К. А. первую премію по Исторической живописи.

Въ 1912 г. “Неожиданный прїѣздъ”, приобретается Президентомъ Академіи Художествъ Вел. Княгиней Маріей Павловной.

Въ томъ же году, полотно “Начало конца” (Наполеонъ со скачущей рядомъ съ нимъ смертью) даетъ К. А. Вещилову - 1-ую премію исторической живописи въ Обществѣ Поощренія Художествъ. Картина приобретена Н. П. Глясе.

Наконецъ, “Капри”, въ 1913 г. опять даетъ К. А. 1-ую премію въ О-вѣ Поощренія Художествъ. За этотъ періодъ времени наиболѣе цѣнны и извѣстны: “Бѣлая ночь”. ” (Двѣ баржи въ мглѣ сѣверной ночи). Писана въ 1902 г. еще до полученія К. А. званія художника.

Далѣе слѣдуютъ: “Москва 1699 г.”, “Новгородскій Кремль 1650 г.” (приобрѣтена О. И. Мысликъ), “Первая встрѣча”—была собственностью Н. Д. Ершова; но послѣ разгрома въ октябрѣ 1917 г. была красными продана въ Америку. “Водопой” (Зима. Двѣ лошади, каж-

---

\*) См. «Памятная кн. личного состава Флота и М. Мин. на 1889 г.



«Стенька Разинъ», Картина Н. А. Вешилова, за которую художникъ, на конкурсѣ въ Императорскомъ Общ. Поощренія Художествъ, въ 1903 году, получилъ первую премию (золотая медаль и 2000 рублей).







Художникъ К. А. Вещиловъ. Род. въ 1878 г. Поступилъ въ Акад. Худ. въ 1898 г., окончилъ курсъ въ 1904 г. и былъ посланъ за границу для продолженія образованія. На конкурсъ въ Имп. Общ. Поощренія Худ. въ 1908 г. получилъ первую премію за картину «Степъна Разинъ». По фот. авт. «Нивы».



Прорывъ крейсера I ранга «Аскольдъ» 28 іюля 1904 г. въ Желтомъ морѣ. (Пожаръ японскаго крейсера «Асама»  
Картина К. А. Вещилова («Первая Осенняя Выставка» 1906 г. въ С. Петербургѣ), авт. «Нивы»

дая запряжена въ розвальни, пьютъ воду изъ сруба на окраинѣ деревни, "Тишина", "Мечтатель", (въ частной коллекціи Н. Д. Ершова) и, ковчево, очевь много другихъ.

Цѣлый рядъ этихъ крупныхъ личныхъ успѣховъ и талантливое выполненье К. А. Вещиловымъ морскихъ заказовъ приводятъ къ приглашенію К. А. на службу по Морскому Мивистерству.

Особенно К. А. былъ оцѣненъ адмираломъ И. К. Григоровичемъ и со вступленіемъ послѣдняго на постъ Морского Мивистра, К. А., съ 22 ноября 1911 г. зачисляется на дѣйствительную службу по Морскому Мивистерству. — 22-го ноября 1912 г. получаетъ чинъ титулярнаго совѣтника, 14-го апрѣля 1913 г. награждается орденомъ Анны 2-й степени, минуя всѣ младшіе ордена, а къ концу 1916 г. получаетъ высокую награду — орденъ Владиміра 4-ой степени. Зачисленіе К. А. Вещилова официальнымъ художникомъ Флота и Морского Мивистерства было оковчательнымъ признавіемъ таланта его, какъ достойнаго замѣстителя такъ трагично погибшаго маститаго В. В. Верещагина. Семь лѣтъ, съ 1904 г. по 1911 г. эта должвость оставалась вакантной, хотя цѣлый рядъ художниковъ и работалъ по заказамъ флота.

Такова была общая связь К. А. Вещилова съ флотомъ и Морскимъ Мивистерствомъ. Пришла революція и отняла у Россіи любимѣйшаго "личнаго" ученика И. Е. Рѣпина, лишивъ К. А. Вещилова возможности развитъ шире и глубже врожденный талантъ въ отображеніи русской исторической старины. И дѣйствительно, никто иной, какъ именно К. А. Вещиловъ ближе всего по техникѣ и темѣ сюжета подходилъ къ своему маститому учителю.

Въ К. А. Вещиловѣ И. Е. Рѣпинъ мечталъ видѣть замѣстителя своихъ идей, возстановленія моментовъ русской исторической старины. Но, революція отняла у Россіи этотъ крупный талантъ.

"4 Ноября 1922 г. я и моя жена М. М. покинули нашу родину!" — такова надпись на первой страницѣ личнаго альбома К. А. Вещилова, въ коемъ онъ собиралъ фотографіи, репродукціи и вырѣзки изъ газетъ и журналовъ о своихъ произведеніяхъ. Вскорѣ по отъѣздѣ изъ Россіи по Петрограду распространились слухи, что онъ и художникъ Горбатовъ, якобы, погибли на пароходѣ, наскочившемъ на миву. Слухи оказались ложными и полученная изъ Берлина телеграмма о благополучномъ пріѣздѣ этихъ художниковъ въ Германію разъяснила ихъ вздорность.

Пробывъ въ Германіи 2 мѣсяца, чета Вещиловыхъ переселилась на о. Капри, гдѣ К. А. въ продолженіи 4½-5 лѣтъ работалъ и лѣчился. Къ началу 1928 г. Вещиловы переѣзжаютъ во Францію и вскорѣ К. А. выставляетъ свои полотна въ галлерей Шарнавтъ въ Парижѣ. Выставка происходитъ съ 23 марта по 7 апрѣля 1928 г.

Французская пресса сразу отмѣтила очевь благожелательны-

ми отзывами яркость таланта К. А., причемъ особенно подчеркивалась гармонія пейзажа, голубизна водъ и бѣлизна снѣга, дающія полную симфонію цвѣтовъ. Картина “Начало весны въ Россіи” получила почетный отзывъ Salon des Artistes Francais и была приобретена г. Андре Паскаль Левисъ.

Вторая выставка происходитъ въ залахъ галлерей Шевазе. Успѣхъ возрастаетъ. Годъ спустя, съ 22 февраля по 8 марта 1929 г., въ залахъ Шарпантье, Парижъ, К. А. Вещиловъ снова выставляетъ свои работы писанныя въ Италіи. Это — пейзажи о. Капри, Амальфи, Миланъ, Флоренція и Венеція. Было продано 40 полотенъ. Успѣхъ солидный. Пресса съ большою благожелательностью говоритъ объ ученикѣ И. Е. Рѣпина.

Въ томъ же году на выставкѣ Сосьетѣ-Интернаціональ картина К. А. “Динавъ” — приобретается Люксембургскимъ музеемъ. Въ то же время К. А. пишетъ панно, декорации для фешенебельнаго кафе на Монтмартрѣ “Талисманъ”.

Въ “Салонѣ друзей искусства” въ Бордо были выставлены слѣдующія полотна К. А. вызвавшія полное восхищеніе французовъ: “Весна въ Казани”, “Веранда на о. Капри”, “Понте-Вечіо” во Флоренціи (акварель). Рецензія о нихъ была дана г. Робертомъ Марсанъ.

Слѣдующая выставка въ домѣ № 2, ул. Пти-Кармэ, гдѣ К. А. выставляетъ свыше 200 полотенъ, среди коихъ этюды и картины, которыя К. А. удалось вывести изъ Россіи. Отзывъ восхищенія даетъ г. Эмиль Лангладъ. Пребываніе К. А. въ Италіи сопровождалось также триумфомъ.

Журналы и газеты: “Иль Маттино”, “Иль Меззаджіорно” (Неаполь), 10 февраля 1925 г. выражая свое восхищеніе симфоніей цвѣтовъ и гармоническаго пейзажа, подчеркиваютъ, что К. А. Вещиловъ также чутко чувствуетъ и передаетъ въ краскахъ лѣто Италіи, какъ и снѣга въ Россіи.

Поль Лонъ, директоръ Изящныхъ Искусствъ посѣтилъ международную выставку живописи и скульптуры въ Парижѣ, гдѣ онъ выдѣлилъ талантливыя работы художниковъ: Вильяма Альбертъ, Эрвѣ, Эдвинъ Скотта, Градволъ, Вещилова, Шовенонъ и скульптора Мюллеръ. “Это очень большой успѣхъ для этой группы” — даетъ рецензію г. Пьеръ Гарье-Беллезъ.

Въ первый же день выставки одна изъ картинъ К. А. была приобретена герцогиней Вандомской. (“Роща и березки на небольшой рѣчкѣ съ почти ставшимъ, по берегамъ, снѣгомъ. - 22 февраля 1930 г. на выставкѣ въ Брюсселѣ К. А. выставляетъ около 100 полотенъ. Среди нихъ: “Динавъ” (улица внутри города), продана въ Америку, “Ночь въ Бретани”, “Половодье”, приобретена г. Мартинъ. “Казань”, приобретена президентомъ компаніи Зингеръ, находится въ галлерей

г. Александра Дугласъ. — “Тракторія (постоялый дворъ) на Капри”, продана въ Америку. “У береговъ Капри”, “Сень-Мало”, “Осенняя веранда на Капри” (приобрѣтена г. Кроль въ Америку), “Послѣ шторма у береговъ Корсики” (приобрѣтена для Джонъ Ванъмеркь галлерей въ Филадельфiи).

“Терасса гостиницы на Грандъ-Марина” — вызываетъ у И. Сургучева восхищенный отзывъ.

“Было тихо и свѣжо. Вдали вырисовываются контуры таинственнаго острова. И тогда я понялъ, что Капри — это бомбоньерка, упавшая съ елки Господа Бога”. Все это мнѣ вспомнилось на дняхъ, въ Парижѣ, въ галлерей Шарпантье, на выставкѣ Константина Вещилова, сумѣвшаго запечатлѣть на полотнѣ и капрійскій воздухъ, и капрійское солнце и Монте-Саларо, и капрійскіе цвѣты, и даже терассу той гостиницы на Гранде-Марина, въ которую подъ большимъ секретомъ, дрожа отъ ужаса и кутаясь въ десять непроницаемыхъ вуалей, бѣжала ко мнѣ Еленучча”...

Другое полотно: “Терасса” (3 женщины сортируютъ виноградъ) — приобретена Арсеніемъ Мих. Чубиненскимъ, ~~Въ~~градъ, Югославія.

Общее впечатлѣніе отзывовъ французскихъ критиковъ о картинахъ К. А. Вещилова, въ его “русскихъ полотнахъ” это — “La Sainte Russie qui disparaît”. Таковъ отзывъ восхищенія французовъ о памятникахъ Московіи, чистотѣ контрастовъ, лѣсахъ со снѣгомъ, чистотѣ, живущаго въ краскахъ воздуха Россіи.

Далѣе К. А. Вещиловъ принимаетъ участіе въ выставкѣ для помощи русскимъ студентамъ (лоттерей). Участвовало 73 художника. Статьи для каталога дали: Директоръ Французскаго Института въ Вѣнѣ г. Луи Рео, г.г. Арсенъ Александръ и Дени Рошъ, знатоки не только русскаго искусства, но бывшіе и знающіе Россію.

Во Франціи К. А. получилъ заказъ на портретъ г. И. М. Зингеръ. Портретъ пришлось дѣлать съ гравюры и описанія пришлось дѣлать съ гравюры и описанія по отзывамъ знавшимъ оригиналь. Работа вышла превосходной и приобретена принцессой де-Полиньякъ. Полотно “Лѣсъ въ солнечный день”, приобретено для національной бібліотеки въ Нью Джерси въ 1937 г. “Въ монастырь на богомолье”, приобретена Директоромъ Мельбурнскаго музея г. Холль, въ Австралію въ 1934 г. Съ 1935 г. К. А. Вещиловъ переселился въ Соединенные Штаты и поселился въ Нью-Йоркѣ.

Будучи во Франціи избранъ Почетнымъ Членомъ Парижской Каютъ-Компаніи, К. А. былъ членомъ и Общества б. Русскихъ Морскихъ Офицеровъ въ Америкѣ. Прибывъ въ Нью-Йоркѣ, К. А., отъ лица Парижскаго Морского Собранія преподнесъ весьма изящный адресъ О-ву Морскихъ Офицеровъ въ Америкѣ. Пріятный собесѣдникъ, отлич-

ный рассказчик и передатчик юмора Горбунова, Чехова, Аверченко, Теффи былъ незамѣнимъ въ Обществѣ.

Какъ онъ жилъ въ Америкѣ и работалъ, оставаясь несокрушимо русскимъ всей своей душой, такимъ и ушелъ на вѣчный покой. Очень благожелательныя и дышашія правдой статьи о К. А. можно найти въ газетахъ: "Н. Р. Слово" отъ 2-го іюля 1939 г. за подписью Н. Аллѣ и отъ 25 апрѣля 1945 г. въ той же газетѣ за подписью Л. Камышникова. Живя постоянно въ Нью-Йоркѣ, лѣто К. А. проводилъ обычно въ имѣніи своего добраго знакомаго, ст. лейт. Гвард. экипажа В. В. Х., гдѣ и писалъ на мѣстныя темы.

23-го апрѣля 1945 г. въ 10 час. утра К. А. скоростижно скончался отъ разрыва сердца.

Покойный былъ Кандидатомъ въ члены Имп. Академіи Художествъ, членомъ Импер. Археологическаго Института, Художникомъ Морского Министерства, а въ иммиграціи Почетнымъ Членомъ Парижскаго Собранія и Членомъ О-ва б. Русскихъ Морскихъ Офицеровъ въ Америкѣ.



ГЛАВА 6.

(продолженіе)

КАКЪ ПОТЕНТАНТЪ ДОЛЖЕНЪ ПОНИМАТЬ СВОЮ ЗАДАЧУ  
ВЪ ЦѢЛОМЪ.

Вспоминаю десантный маневръ съ высадкой десанта, для внезапнаго овладѣнія Очаковской крѣпостью, на которомъ Главными руководителями были Командующій Войсками Одесскаго Военнаго Округа Генераль-Адъютантъ Графъ Мусинъ-Пушкинъ и Главный Командиръ Черноморскаго Флота Вице-Адмиралъ Скрыдловъ, Старшимъ Посредникомъ былъ Генераль-отъ-Кавалеріи Баронъ Каульбарсъ, младшими посредниками — чины арміи и флота, а я состоялъ при посредникѣ въ атакуемой крѣпости. Старшій посредникъ находился на флагманскомъ кораблѣ и при немъ комиссія, для учета потерь по таблицамъ Лейтенанта Кладо.

По окончаніи маневра, всѣ старшие начальники маневрировавшихъ частей и штабовъ арміи и флота и состоявшіе на маневрѣ посредники собрались на яхтѣ Главнаго Командира Флота “Эрекликъ”, для разбора маневра.

Генераль Бар. Каульбарсъ началъ докладъ: “мы рѣшили, что эскадренный огонь сбилъ всѣ береговыя батареи и потому былъ перенесенъ....”, но Графъ Мусинъ-Пушкинъ перебиваетъ: “Кто это мы?....” “Англійскій флотъ....” отвѣчаетъ докладчикъ. “Ничего не понимаю.... мы.... Англійскій флотъ.... сбита береговая артиллерія.... когда и почему?....”

Баронъ началъ ссылаться на вычисленія комиссіи по таблицамъ Кладо. Тогда Адмиралъ Скрыдловъ и Генераль Протопоновъ поварачиваются въ мою сторону и А. П. предлагаетъ мнѣ отправиться на флагманскій корабль и выяснитъ, — въ чемъ дѣло? Оказалось, что комиссія имѣла таблицы для учета пораженій при стрѣльбѣ на среднихъ дистанціяхъ, а эскадра вела бой на дальнихъ разстояніяхъ. Построивъ кривую пораженій по этимъ таблицамъ и продолживъ ее лекаломъ на дальнія дистанціи, получились совсѣмъ другіе результаты стрѣльбы по береговымъ батареямъ. Для полнаго уничтоженія батарей потребовалось-бы гораздо больше времени и болѣе близкія дистанціи въ бою. Когда я вернулся на “Эрекликъ”, Генераль Каульбарсъ былъ очень смущенъ моимъ докладомъ, но дружелюбно простился со мной и на всю

жизнь остался ко мнѣ весьма внимательнымъ.

Планомѣрно продвигая тѣсное кооперированіе арміи и флота, А. П. достигъ въ концѣ концовъ такихъ поразительныхъ результатовъ, которыхъ послѣ него никому не удалось ихъ добиться, ни въ Арміи, ни во Флотѣ.

Я говорю о грандіознѣйшей Военно-Морской игрѣ, давно задуманной имъ для арміи и флота) и осуществленной въ стѣнахъ Адмиралтействъ - Совѣта во время Великаго Поста 1902 года. Онъ самъ себя въ тѣни оставилъ, привлекая къ ней дѣятелей, отъ самыхъ старшихъ персонъ Арміи и Флота до самыхъ молодыхъ силъ обонихъ Потентатовъ; отъ пачала до конца я былъ при немъ, исполняя самыя невѣроятныя заданія, нерѣдко мною поднятыя.

Насколько трудно было собрать такой ареопагъ, - видно было по тому, какъ впоследствии даже Главное Управленіе Генеральнаго Штаба жестоко поперхнулось на этомъ блюдѣ: была назначена имъ игра старшихъ начальниковъ и всѣ на ней уже собрались, а за часъ до открытія военной игры, пришлось ее совершенно отмѣнить. Если бы Александръ Павловичъ въ то время здравствовалъ, то, несомнѣнно, такого афронта никогда-бы не случилось.

Военно-Морская игра привлекла вниманіе маститаго Генералъ-Фельдмаршала, Генералъ-Фельдцейхмейстера Великаго Князя Михаила Николаевича, а Великій Князь Александръ Михайловичъ исполнялъ роль обороняющейся стороны (арміи и флота). На игрѣ присутствовали Военный Министръ и Управляющій Морскимъ Министерствомъ. Участвовали Штабы Одесскаго Военнаго Округа и Черноморскаго флота, оперативные органы Главнаго и Морского Штабовъ, Командные составы указанныхъ округа и флота. Позже прибылъ Командующій Войсками Кіевскаго Военнаго Округа Генералъ-Адъютантъ Драгоміровъ.

Вскорѣ всѣ бразды правленія на игрѣ припаялъ на себя Военный Министръ такъ близко, что впутывался даже въ распоряженія младшихъ начальниковъ, до саперныхъ дѣлъ включительно.

Долженъ немного уклониться и вспомнить впечатлѣнія объ этомъ фатальномъ академикѣ, когда онъ въ 1900 г. посѣтилъ Керченскую Крѣпость. На "форту Тотлебенъ" я вынужденъ былъ доложить о дряхлости береговой артиллеріи, которой не суждено стрѣлять по современному флоту, потому что морская артиллерія смететъ старье съ дальнихъ дистанцій фугаснымъ огнемъ подавляющей разрушительной силы. Уставая въ горизонтъ, Министръ отпарировалъ: "вотъ тутъ поставить 12-тидюймовое орудіе и отразить флотъ". Прощаясь, продолжалъ: "прошу васъ начертить схему крѣпости, съ обозначеніемъ батарей, и завтра доставить на паровозъ въ Θεодосію, гдѣ я буду на суднѣ "Березань". Всю ночь я провозился съ этой схемой, а на разсвѣтъ

взбирался, со схемой, по штормъ-трану на "Березань". Благодаря меня за отличную работу, онъ выразилъ: "Доложите Коменданту, что эта командировка совершена по приказанію Военнаго Министра, а потому вамъ полагаются двойные прогонныя деньги". Я былъ такъ ошеломленъ, что не въ силахъ былъ поблагодарить.

Внимательно наблюдая за игрой, Александръ Павловичъ отдавалъ себѣ ясный отчетъ о великомъ ея значеніи не въ томъ, — какая изъ сторонъ одержать успѣхъ на ней, а въ главномъ: популяризировать проблему служенія большого флота большимъ задачамъ государства по міровой добычѣ средствъ, по быстротѣ увеличенія народонаселенія, внидренію Боголюбія всенароднаго, просвѣщенію, мозговитости, мастеровитости, короче, по всѣмъ отдѣламъ патріотическаго самосознанія и колоссальнаго бюджета, изъ всего перечня вытекающаго.

Военная игра дала возможность создать кругъ сподвижниковъ великой идеологін, начавшихъ смотрѣть на флотъ съ болѣе широкой точки зрѣнія, какъ среди морскихъ, такъ и сухопутныхъ сферъ вліятельныхъ, оказавшихъ впослѣдствіи большія услуги флоту, о коихъ рѣчь будетъ впереди.

Разумѣется, болѣе однородный составъ нашего Флота, состоявшій лишь изъ воспитанниковъ двухъ высшихъ морскихъ учебныхъ заведеній, беззавѣтно былъ преданъ своему любимому морскому дѣлу и борьбѣ съ морской стихіей, но такое рыцарское отношеніе болѣе звучало чѣмъ-то платоническимъ и романтическимъ къ родному флоту и морю, невдохновляясь великими общегосударственными перспективами, а безъ такого воздыханія и флотъ не такъ всеобъемлющъ, какъ это съ поконъ вѣковъ настойчиво требовало наше незавидное международное морское положеніе въ болотахъ... точно не нашлось намъ болѣе широкаго океанскаго простора?... Ищите и обряцете!... мы плохо искали и немножко опоздали.

Алексѣй Николаевичъ Куропаткинъ окончательно убѣдилъ меня въ полной безнадежности подняться выше храбраго начальника штурмовой колонны и не разъ забавлялъ своими бухарскими разсужденіями.

Когда дѣло дошло до устройства на мѣстахъ высадки базъ, для всѣхъ видовъ снабженія высадившихся на игрѣ войскъ, то онъ авторитетно высказалъ, что это дѣло совсѣмъ престо; пароходъ, везущій все снабженіе, на полномъ ходу врѣжется въ берегъ, а всѣ повозки будутъ прямо подъѣзжать къ пароходу и развозить по всѣмъ войскамъ все, что имъ потребуется.

Хотя на игрѣ я занятъ былъ, какъ Начальникъ Штаба крупнаго Десантнаго отряда, но я имѣлъ возможность близко наблюдать присутствіе на игрѣ Начальника оперативнаго отдѣленія Главнаго Штаба, состоявшаго въ тоже время и профессоромъ Николаевской



Академіи Генеральнаго Штаба, уже не молодого полковника, **Михаила Васильевича Алексѣева**, впоследствии достигшаго очень **Высокаго Поста** и даже ставшаго **Верховнымъ Главнокомандующ. Русской Арміи**, при появленіи въ Россіи **Временнаго правительства**. Нагнувшись надъ тетрадкой, онъ бисернымъ почеркомъ все время заносилъ что-то въ тетради, изрѣдка поглядывая, сверхъ очковъ, на окружающихъ, мало обращавшихъ вниманія на его невзрачный обликъ. Центромъ вниманія былъ маститый генералъ-адъютантъ **Михаилъ Ивановичъ Драгомировъ** въ формѣ **Кубанскаго Казачьяго Войска**; его острые замѣчанія производили большое впечатлѣніе. Какъ-то, за чашкой чая, адмиралъ **Алексѣй Алексѣевичъ Бирнлевъ**, шутя, спрашиваетъ генерала **Драгомирова**; “и зачѣмъ это, **Михаилъ Ивановичъ**, нарядились Вы въ такой зипунъ?” “А сколько растратили Вы денежекъ на этотъ черный сюртучекъ... небось дѣловыхъ семьдесятъ?... а мой зипунъ сошьетъ казачка за семь рублей!... вотъ и сообразите, сударь мой!”; отпарировалъ, широко улыбаясь, **Драгомировъ**.

Какъ **Начальникъ Штаба Крѣпости** (пользовавшійся правомъ бригаднаго командира), находясь въ **С. Петербургѣ**, я обязанъ былъ представиться **Главномандующему Войскамъ Гвардіи и Петербургскаго Военнаго Округа Великому Князю Владиміру Александровичу**. Неожиданно мое представленіе превратилось въ большую аудіенцію, которую я никогда не забуду. Ничего меня не спрашивая, **Великій Князь** самъ распространился объ игрѣ, задачахъ флота и о такихъ свѣдѣніяхъ, которыя даже не извѣстны инициаторамъ игры. Я ушелъ отъ **Великаго Князя** окрыленнымъ, что самыя вѣрныя и самыя первыя **Петровскія** мысли оживуть, о чемъ тотчасъ-же доложилъ **Александру Павловичу**.

Къ страстной недѣлѣ заканчивалась наша военно-морская страда; всѣ **Одесскіе** и **Севастопольскіе** участники стремились домой къ **Свѣтлому Христову Воскресенію**, только мнѣ одному не пришлось отдохнуть.

Когда, передъ отъѣздомъ, **Командующій Войсками Округа** представлялся **Государю Императору**, то былъ всемилостивѣе приглашенъ къ **Пасхальному столу**. Мнѣ было приказано остаться при немъ, на случай, если бы ему пришлось докладывать Его Величеству по части округа и военной игры, при чемъ **А. П.** указалъ держать связь съ флигель-адъютантомъ капитаномъ 1 ранга **графомъ Гейденомъ**, недавно посѣщавшимъ **Александра Павловича** въ періодъ военной игры.

На прощанья **А. П.** вынужденъ былъ оставить мнѣ очень важное по той обстановкѣ дѣла (куй желѣзо, пока оно горячо). На страстной и **Пасхальной** недѣлѣ я долженъ былъ составить оперативный планъ второй фазы компаніи, вытекающій изъ только-что разыгранной военно-морской операціи, копію моихъ трудовъ прямо передать **Генералъ-Адъ-**

танту Дубасову, а потомъ ужъ доложить Александру Павловичу въ Одессѣ.

Въ исходѣ 1903 года, генералъ Протопоповъ настоялъ на назначеніи меня въ Одессу Начальникомъ Штаба 4-й Стрѣлковой Бригады, которая со временъ Шинки была въ Русской Арміи прозвана “железной”. Но судьба готовила мнѣ странствія на берега Тихаго Океана, гдѣ политическіе буревѣстники предрекали уже далеко не тихія времена. Въ предвидѣніи тамъ бури, я былъ экстренно вызванъ въ Петербургъ и на другой-же день, послѣ Высочайшаго бала въ Зимнемъ Дворцѣ 17 Января 1904 года получилъ повелѣніе: отправиться въ Портъ-Артуръ, въ распоряженіе Намѣстника Его Императорскаго Величества на Дальнемъ Востокѣ.

## Глава 7.

### ОКЕАНСКИЙ ФЛОТЪ ИЗБАВИЛЪ-БЫ НАСЪ ОТЪ МНОГИХЪ ВОЙНЪ.

Такою мыслью я высказалъ на прощаньи въ оперативномъ отдѣленіи Главнаго Штаба, когда меня командировали на Д. Востокъ.

Какъ не убаюкивали плавныя движенія Дальневосточнаго экспресса, но “боевые коэффициенты” Кладо не давали мнѣ покоя въ уютномъ купѣ, - тревожили сознаніе, что соотношеніе нашихъ морскихъ силъ въ Артурѣ очень невыгодно, въ сравненіи съ Японскимъ флотомъ. И къ чему-бы это было, думалъ я въ купѣ, Вильгельму говорить, что “будущее Германіи на океанахъ” и подымать на “Гогенцоллернѣ” сигналъ: “Адмиралъ Атлантическаго океана привѣтствуетъ Адмирала Тихаго Океана”?... Многое было передумано за время пути и привело къ выводу, что флотъ, безъ постоянной готовности къ бою, бессмыслица и пустая трата въ государственномъ бюджетѣ.

На станціи Иркутскъ я шелъ къ почтовому ящику опустить письмо женѣ съ дороги; мальчикъ суетъ газету, - въ ней напечатано, что Военный Министръ генералъ-адъютантъ Куропаткинъ назначенъ Командующимъ Маньчжурской Арміей. Я машинально повернулъ на станцію, перевернулъ конвертъ и добавилъ въ письмѣ, что отъ такого назначенія ничего путнаго нельзя ожидать.

Не было сомнѣнія, что Японія въ концѣ концовъ не выдержитъ: ежели въ Сибири не хватитъ корпусовъ, - пошлютъ потомъ изъ центра вдвое, втрое больше и т. д.. пока не сбросятъ врага въ море. Всѣ войны мы начинали всегда, подъ окомъ министерства финансовъ, малыми пакетиками, пока отрезвляющая недохватка силъ заставляла двигать достаточныя силы. Кто пережилъ Турецкую войну, хотя-бы въ званіи “бомбардира-наводчика” въ тылу, тотъ понимаетъ, что не дай

Вогь кому связаться войной съ Россіей, - никогда не развяжется. Но никому и въ голову не могло придти, что такъ ужъ низко пала наша интеллигенція и такъ вывѣтрился у ней патріотизмъ, что она выберетъ время для своей "революціи" въ ту минуту, когда на полѣ брани соберется могучая Русская сила, а у Японіи всѣ резервы ужъ будутъ наисходѣ.

Японскій профессоръ Т. Такеучи откровенно объявляетъ (въ своей книгѣ "War and Diplomacy in the Japanese Empire" by Tatsuji Takeuchi), что Японская армія въ серединѣ Марта 1905 года почувствовала себя разбившейся объ Русскую армію, нѣтъ людей, псякли рессурсы. Отецъ генерала Макъ Артура и ротмистръ Першингъ доносятъ, что японскія потери въ два раза превышаютъ русскія. Начальникъ Штаба Японской арміи, самый прозорливый изъ японскихъ генераловъ баронъ Кодама, бросаетъ свой штабъ и ѣдетъ въ Токио доложить высокоимъ воротиламъ: "Вы умѣли, господа, войну объявить, умѣйте же и во-время мира добиться". Японцы даже дали право своей делегаціи въ Портсмутѣ не требовать южную половину Сахалина, по тутъ одинъ инородный коварный спецъ успѣлъ дать знать въ Токио, что Витте навѣрно уступить въ придачу и "полусахалинъ".

Въ Харбинѣ я узналъ, что Намѣстникъ Адмиралъ Алексѣевъ отбываетъ изъ Артура въ Дѣйствующую армію, а потому мнѣ пришлось въ Ляоянѣ явиться командовавшему Маньчжурской арміей генералу Линевичу. Энергичный генералъ завоевалъ мое сердце назначеніемъ меня Начальникомъ Штаба южнаго авангарда Маньчжурской арміи.

Нашъ Южный авангардъ, подъ начальствомъ генералъ-маіора К. А. Кондратовича, явился большой рѣдкостью въ военной исторіи; онъ состоялъ изъ сухопутныхъ войскъ и флота; въ него входили: 9-я Восточно-Сибирская Стрѣлковая дивизія, съ ея артиллеріей, Приморскій Драгунскій полкъ, фортъ Инкоу и капонерская лодка "Сивучъ", стоявшая въ зимнемъ затонѣ, на берегу Ляо-Хэ.

Авангардъ арміи долженъ былъ укрѣпить районъ на побережьи Ляодунскаго залива, отъ порта Инкоу до Сипьючена, и воспрепятствовать японской высадкѣ; Стрѣлковая дивизія тутъ-же формировалась изъ 48 ротъ, прибывшихъ изъ разныхъ полковъ изъ Россіи. Операціи авангарда были отмѣчены наградами.

Послѣ расформированія Южнаго авангарда, всѣ функціи его перешли къ 1-му Сибирскому корпусу; за время-же операцій авангарда произошли два интересныхъ событія: постановка минныхъ загражденій въ устьи р. Ляо-Хэ и посѣщеніе авангарда командующимъ Маньчжурской арміей генералъ-адъютантомъ Куропаткинымъ.

На предложеніе поставить минное загражденіе, командиръ "Сивуча", капитанъ 2 ранга Стратоновичъ доложилъ, что по этому поводу уже была Комиссія контръ-адмирала Лопатинскаго, доложившаго

адмиралу Алексѣеву, что плавучія мины нельзя ставить, по причинѣ большихъ приливовъ и отливовъ. На другой-же день я былъ на "Петро-навловскѣ" у командующаго флотомъ адмирала Макарова съ проэктомъ поставить донныя мины, если найдутся въ порту.

Конечно, все было одобрено и, сверхъ того, адмиралъ набросалъ на листкѣ эскизъ устройства брандеровъ, которые пригодятся, если противникъ прорвется въ Ляо-хэ. За обѣдомъ собрался весь боевой штабъ адмирала, производившій на меня отрадное впечатлѣніе своимъ увѣреннымъ спокойствіемъ: мой однокурсникъ по Академіи, Генеральнаго Штаба полковникъ Аганѣевъ, состоявшій въ штабѣ адмирала, чувствовалъ себя прекрасно въ морской семьѣ. Послѣ обѣда, адмиралъ увелъ меня въ свою каюту, выслушалъ докладъ о возможныхъ операціяхъ нашего авангарда и поручилъ ежедневно информировать его, потому что онъ рѣшилъ атаковать японцевъ, въ случаѣ ихъ высадки въ районѣ Инкоу.

Всю почъ портовые минеры грузили въ мой особый поѣздъ донныя китайскія мины, пироксилины, огромныя колеса намотаннаго на нихъ троса и все необходимое по проэкту, а запалы уложили въ моемъ купѣ и торопились отправить мой опасѣйшій "экспрессъ" вадолго до разсвѣта, такъ какъ ожидалась очередная бомбардировка съ моря.

31-го Марта я шелъ къ телеграфному аппарату съ очереднымъ докладомъ Россійскому Флотоводцу, когда Онъ уже шелъ, на своемъ кораблѣ въ вѣчность!

Когда заканчивались мои труды по укрѣпленію побережья, Китайскаго форта и устья Ляо-хэ, къ форту приближалась огромная свита съ генералъ-адъютантомъ Куропаткинымъ во главѣ, подъ Георгіевскимъ флагомъ командующаго Маньчжурской арміей.

Несясь карьеромъ навстрѣчу высокаго кортежа, я подъ собой земли не чувалъ: вѣдь подъ сѣнью Св. Георгія шествовалъ храбрѣйшій изъ храбрѣйшихъ смодвижниковъ Бѣлаго Генерала. \*)

Командующій арміей остался всѣмъ довольнымъ; а у меня остался одинъ только осадокъ отъ однотоннаго его здраванія со всѣми войсками, напоминавшаго манекенскіе звуки. Неужели, подумалъ я, онъ не помнитъ, - какъ здоровался съ чудо-богатырями ихъ легендарный кумиръ Скобелевъ-

За проявленное мужество были нѣкоторые чины награждены (со мною) орденами съ мечами.

Я получилъ назначеніе состоять при Штабѣ Маньчжурской

---

\*) Странно, что генералъ Скобелевъ, отмѣчая храбрость своего бывшаго начальника штаба А. Н. Куропаткина, призвалъ его въ Ахвлъ-Такинскую Экспедицію не по штабной линіи, а только въ роли начальника штурмовой колонны при штурмѣ Геокъ-Тэне?

арміи. Помѣстили меня въ вагонѣ, изъ оконъ котораго виденъ былъ поездъ командующаго арміей и та площадка у его вагона, гдѣ ежедневно представлялись ему чины, прибывающіе въ армію. Туркестанцы, конечно, привлекали больше вниманія и верѣдко получали сборные отряды изъ ротъ отъ разныхъ полковъ, для выполненія разныхъ задачъ на флангахъ и въ тылу.

Вскорѣ, генераль-квартирмейстеръ Штаба Главнокомандующаго, генераль-маіоръ Харкевичъ поручилъ мнѣ развѣдку путей отъ Мукдена къ р. Ялу, могущихъ послужить японцамъ для обхода нашей арміи слѣва, для чего мнѣ данъ былъ “отрядъ” въ 10 амурскихъ казаковъ, переводчикъ и фудутунка.

На каждомъ шагу мы натыкались на глухія дебри, грохочущія горныя рѣчки и сопки безъ конца края, пока въ концѣ развѣдки не наткнулись на хунгузскія организаціонныя партіи и японскую заставу у Чень-си-фу-гоу.

Пробиваясь черезъ это окруженіе, мы потеряли убитымъ переводчика, подводчика съ лошадьми; одного казака тяжело ранило, — мы везли его, приторочивъ къ сѣдлу; я-же отдѣлался легкимъ раненіемъ въ палецъ. Сданный въ Мукденскій полевой госпиталь, казакъ Черенцовъ, оказался первымъ раненымъ и, конечно, Намѣстникъ адмиралъ Алексѣевъ навѣстилъ его и, разспросивъ подробно о сраженіи съ “ганонцами”, наградилъ Черенцова знакомъ отличія военнаго ордена Св. Георгія 4-й степени по статуту за то, что, будучи тяжело раненымъ, велъ бой до конца въ строю.

Генераль Харкевичъ, просмотрѣвъ мою работу, поздравилъ съ первымъ боевымъ крещеніемъ и предоставилъ отдыхъ въ вагонѣ. За важную развѣдку я потомъ былъ награжденъ орденомъ Св. Владиміра 4 ст. съ мечами и бантомъ.

За завтраками на станціи приходилось встрѣчаться съ интересными лицами. Полковники Генеральнаго Штаба В. М. Драгоміровъ и Нечволодовъ вели талаптливые споры и, конечно, все критиковали; послѣдній даже послалъ въ Петербургъ телеграмму о необходимости смѣнить командующаго арміей, за что былъ высланъ въ Хабаровскъ, безъ какого-либо назначенія.

Случайно видѣлъ колоритнаго Закаспійскаго подрядчика верблюдовъ, Громова, въ кавказскомъ одѣяніи, въ епотовой папахѣ, съ кинжаломъ и орденомъ Св. Владиміра на шеѣ; ему была присвоена кличка: “Хлопуша, рваная ноздря”. Онъ былъ вызванъ генераломъ Куропаткинымъ для поставокъ необходимаго скота, для чего онъ привезъ въ Монголію кавказскихъ головорѣзовъ, устроившихъ бунтъ: “мнѣнныи ѣхалъ джапопцевъ ризать, а онъ давалъ биковъ ризать!”, жаловались эти разочарованные джигиты.

Послѣ одного такого завтрака, выйдя на платформу, наткнул-

ся я прямо па подходившій поѣздъ Намѣстника. “Что вы здѣсь дѣлаете?” — спрашиваетъ на ходу адмиралъ Алексѣевъ; я едва успѣлъ отвѣтить ему вслѣдъ, что я ничего не дѣлаю.

На другой-же день я былъ вызванъ въ Мукденъ и принять Намѣстникомъ въ вагонѣ. Давъ мнѣ прочесть, лежавшее на столѣ, письмо генерала Куропаткина, ходатайствовавшего о назначеніи меня начальникомъ штаба всей артиллеріи (подъ начальствомъ генерала Холодовскаго), назначенной въ составъ войскъ для овладѣнія Кинчжоуской позиціей, адмиралъ Алексѣевъ перешелъ на весьма секретныя планы, — “взять въ клещи армію Куроки”. Неравнодушный къ этому инструменту съ подноручицкаго чина, я трепетно вслушивалъ каждое слово его. По “термипамъ” я догадывался, что это дѣло — плодъ его собственнаго дальновиднаго стратегическаго плана: ударить въ боки Куроки съ той стороны, оттуда онъ никакого удара не ожидаетъ. Мѣстность ужасная, не легче Суворовскихъ Альпъ, но вѣдь и Куроки придется танцовать съ нами на такомъ же паркетѣ. Планъ этотъ былъ хорошъ, но не подъ силу первшительному генералу Куропаткину.

VII-й корпусъ, шедшій изъ Россіи, намѣчено повернуть въ Никольскъ-Уссурийскій, 2-я В. С. Стрѣлк. дивизія уже въ Сѣв. Корей, слѣдующій корпусъ долженъ играть роль резерва, который можно будетъ двинуть, смотря по ходу операцій, и на югъ и на востокъ, гдѣ выростетъ 2-я Маньчжурская армія.

Съ такими мыслями, онъ направлялъ меня къ генералу Линевичу въ Хабаровскъ. Тамъ меня удивило то, что я былъ назначенъ на только-что учрежденную должность Начальника военныхъ сообщений на Приморскомъ направленіи, съ правами командира корпуса, имѣющаго непосредственный докладъ у генерала Линевича, коему присвоена была власть генераль-губернатора и командира отдѣльнаго корпуса. Устройство этихъ сообщеній соответствовало арміи, наступающей въ Корею.

Но съ каждымъ подходомъ изъ Россіи корпусовъ, стоны генерала Куропаткина поворачивали эти корпуса къ Ляояпу и Мукдену. Затѣмъ, когда были сформированы три Маньчжурскихъ арміи, адмиралъ Алексѣевъ былъ отозванъ въ С. Петербургъ, генералъ Куропаткинъ назначенъ главнокомандующимъ, а генералъ Линевичъ принялъ отъ него 1-ую армію.

Сердечно прощаясь со мною, генералъ Линевичъ высказалъ (шутя) “оставляю на васъ все Корейское направленіе”. Герой Пекнна еще не зналъ, что шутки со мной плохія...

Командовать войсками Примурскаго военнаго Округа назначенъ былъ генералъ-отъ-кавалеріи Хрещатицкій, знавшій меня еще по Суворовскимъ лекціямъ въ Варшавскомъ военномъ округѣ и, потому въ первый-же день, отлично мною информированный.

Между тѣмъ боевая ситуація на Маньчжурскомъ театрѣ уже складывалась такъ грустно, что ни о какомъ наступленіи изъ Приморскаго района нечего было и думать. Положеніе частей 2-й В. С. Стрѣлковой дивизіи и выдвинутой конницы въ Корей, стало изолированнымъ, а поддержать ихъ нечѣмъ. Если достойнѣйшее начальство, хотя-бы даже въ шутку, повѣсило на мою шею Корейское направленіе, то какъ-же я могу оставить это безъ вниманія? — думалъ я такъ про себя.

Большое переселеніе всевозможныхъ людскихъ ресурсовъ по всѣмъ моимъ военнымъ сообщеніямъ, отъ Благовѣщенска и Владивостока до Николаевска на Амурѣ, раскрывало моей энергіи великія возможности. Мнѣ уже были подчинены (на правахъ командира корпуса): Уссурийская желѣзнодорожная бригада, дивизионъ Оренбургскихъ казаковъ, горная батарея, 25 отдѣльныхъ командъ ротнаго состава на этапныхъ линіяхъ, протянутыхъ мною отъ Забаровска до Кенгшенга въ Корей, большого числа конныхъ, арбяныхъ и бычьихъ транспортовъ. Были находкой и для довольствія войскъ, въ крайнихъ случаяхъ.

Не долго думая, не говоря никому ни слова, не испрашивая ни у кого разрѣшеній, самою моею, я преобразовалъ всѣ команды въ два пѣхотныхъ полка, наименовавъ ихъ Посѣтскимъ и Хунчунскимъ пѣхотными полками, подчинивъ себѣ, какъ сводную бригаду.

Генералъ Хрепятицкій, отправившись въ Новокиевское и Посѣть, былъ неожиданно удивленъ почетными караулами, выставленными отъ этихъ полковъ по Уставу! Онъ былъ такъ растроганъ такимъ важнымъ поддержаніемъ на фронтѣ р. Улы, что тутъ-же телеграфировалъ о семъ генералъ-адъютанту Линевичу, занимавшему уже постъ главнокомандующаго всѣми силами на Дальнемъ Востока. Вскорѣ, сформированные мною полки, подъ тѣми-же наименованіями, были утверждены Высочайшимъ приказомъ по Военному вѣдомству. Они, въ видѣ сводной бригады, все время до конца войны, оставались въ подчиненіи мнѣ, какъ корпусному командиру, въ числѣ прочихъ частей войскъ, перечисленныхъ выше.

Въ воздухѣ уже запахло операціями японцевъ въ Корей, устьѣ Амура и вокругъ Владивостока, а на помощь ген. Куропаткина надежда пропала. Надо было использовать молоднякъ Пріамурскій; я приступилъ къ образованію дружинъ Приморскихъ: 20-го 1905 года отборная 1-я Приморская Дружина Государственнаго Ополченія была включена въ ряды войскъ, подчиненныхъ мнѣ, на правахъ командира корпуса; около нея разрослись-бы и бригады головорѣзовъ, для партизанской обороны обширнаго края. За неугомонную инициативу и энергію меня всѣ, кто въ Бога вѣруетъ, рвали на куски; вѣдь на моихъ плечахъ висѣла еще обязанность вѣдать почтово-телеграфной частью, желѣзнодорожнымъ, воднымъ и этапнымъ пространствомъ, въ треугольникѣ

## Благовѣщенскъ-Сахалинъ-Владивостокъ.

Управленіе водныхъ путей Амурскаго Бассейна, душой котораго былъ славный лейтенантъ Петрушевскій, трубило о созданіи вооруженной флотиліи и Гибралтара на Малмыжскихъ утесахъ Амура, чтобы закупорить входъ японской экспедиціи въ Амуръ, по взятіи Сахалина, при чемъ просило Главнокомандующаго возложить командованіе на меня. Пришлось мнѣ, организовавъ это дѣло, поставить во главѣ его военнаго инженера, кончившаго Академію Генеральнаго Штаба и командовавшаго 2-мъ Уссурийскимъ Желѣзнодорожнымъ Баталіономъ, полковника Семенова, пока не прибылъ въ Хабаровскъ капитанъ 2-го ранга Родіоновъ. Только что раздѣлавшись съ Амурской Флотиліей, какъ получаю личную телеграмму генерала Линевица организовать разгрузку 50 пароходовъ въ Николаевскѣ, куда направлена мука изъ Санъ Франциско, чтобы облегчить подвозъ военнаго снабженія изъ Россіи для Дѣйствующей Арміи въ Маньчжуріи, а въ то-же время нарастали злобующіе слухи о беспорядкахъ въ Россіи, объ устройствѣ забастовокъ на всей сѣти желѣзнодорожныхъ и телеграфныхъ сообщеній. Всѣ увѣряли, что во всякомъ случаѣ на Сибирской и Фронтowej магистральной не посмѣютъ сдѣлать вызовъ противъ Дѣйствующей Арміи. Но я, “по присягѣ”\*), твердо и такъ настойчиво къ этому изготавился, что забастовщики, начиная съ инженеровъ путей сообщеній и кончая всѣми ловцами въ мутной водѣ, прямо “ахнули”, когда ихъ мгновенно взяли въ оборотъ, а главное никого не только не разстрѣляли, но даже до нихъ тѣлесь пальцами не дотронулись.

Въ то самое время, когда въ районѣ дѣйствовавшей Арміи, Начальники Военныхъ Сообщеній въ Ставкѣ и особенно въ Харбинѣ сидѣли тихо у себя, когда Начальникъ Восточно-Китайской дороги маститый генераль Хорватъ накладывалъ свои разрѣшительныя штемпеля на всѣ требованія “Забастовочнаго Комитета революціи”, а Главнокомандующій присылалъ мнѣ благодарности только въ “зашифрованномъ видѣ”, то въ это самое время достойнѣйшій сынъ Дона, генераль Хрещатицкій, лежалъ въ послѣдней стадіи рака желудка передъ своею кончиной. Въ это сатанинское время вся Уссурийская желѣзная дорога, почта и телеграфъ дѣйствовали, какъ образцовыя войска на маневрѣ. Задолго до забастовки шла подготовка специалистовъ не только въ подвѣдомственныхъ мнѣ частяхъ, но былъ привлеченъ мбою и Саперный баталіонъ, гдѣ шло обученіе телеграфистовъ во всѣхъ ротахъ. Часы, назначенные для забастовки, были точно выяснены. Даже типографія Штаба Округа приспособилась къ изданію газеты “Свободное

---

\*) Когда Главнокомандующій приказалъ выдать содержаніе забастовщикамъ, то я этого приказанія, нарушающаго присягу, просто не выполнилъ.



Слово", чтобы все части имели свою газету, а прокламации были заготовлены для расклейки на всех станциях и перед входами во все общественные уборные и отхожие места, потому что через них проходят и все население района; расклейка возложена была на всех войсковых писарей и разсылных чиновъ.

Трудно себя представить, — как были ошеломлены все участники забастовки, как вольные, так и подневольные, когда не успеть забастовщикам в урочный час одеть шапку и идти со службы, или, не докончив телеграфной ленты, телеграфист бросает аппарат, то ему в затылок входит бравый сапер и продолжает телеграфную ленту, брошенную забастовщикомъ. Картина неопишущая.

Не менее интересно было положение почтенных инженеровъ (в томъ числѣ былъ братъ генерала Ховата, инженеръ путей сообщеній), которые рѣшили одеть сумасшедшую рубашку на Начальника Уссурийской жел. дороги военного инженера, полковника Кремера. Имъ почтительно было предложено отбыть на гауптвахту, гдѣ и находиться, впредь до окончанія суда надъ ними, за попытку насилія надъ своимъ начальникомъ.

Все, обездоленные такими моими мѣропріятіями, не очень шаборшили и даже карточки прислали къ Пасхѣ, а революціонеры, поменьше маркой, прислали анонимныя письма, — что изъ меня вышелъ бы не плохой революціонеръ, когда-бы я у нихъ немножко подучился!"

Когда во Владивостокѣ начались кровавые беспорядки и пожары, я выѣхалъ на дорогу поддержать порядокъ и, не испрашивая ни у кого разрѣшенія, повернулъ нѣсколько эшелоновъ Оренбуржцевъ (слѣдовавшихъ на свои мѣста расположенія) во Владивостокъ для поддержанія порядка; они во время туда прибыли; исполнивъ въ точности свою задачу.

Въ Хабаровскѣ была получена телеграмма Главнокомандующаго, командировать меня во Владивостокъ, гдѣ смѣнить Начальника военныхъ сообщеній арміи, генерала барона Икскуль фонъ Гильдебранта, въ завѣдываніи отправкой 200.000 запасныхъ изъ дѣйствующей арміи, моремъ, въ Одессу. На эту телеграмму, помощникъ больного командующаго войсками Округа, генералъ М. С. Андреевъ, донесъ, что въ столь тяжелое время нельзя оставить безъ меня Военный Округъ, но такъ какъ у меня была копія этой важной депеши, то я со встрѣчнымъ поѣздомъ повернулъ прямо на Владивостокъ къ барону, чтобы принять отъ него все дѣла по указанной грандіознѣйшей перевозкѣ.

Вѣдняя сидѣлъ въ креслѣ своего номера, баронесса стояла около него съ плачущей собачкой. "Вотъ я послалъ телеграмму", говоритъ баронъ, "что, обладѣвъ сего числа, отъ этой каторжной обязанности, нести службу больше не могу". Баронесса страшно обрадовалась, что я, подобравъ въ номерѣ все валявшіяся бумажки, быстро удалился

прямо на Эгершельдъ. Тамъ ужъ бушевала растерзанная толпа тысячная, отъ которой, на пути изъ Харбина въ Пограничную, бѣжали всѣ офицеры, врачи и сестры милосердія. Я попалъ какъ разъ въ точку наибольшаго подъема рѣшимости сѣсть на причаленный къ берегу очередной зафрактованный пароходъ; кое-гдѣ мелькали въ звѣрской толпѣ наливки бомбардировъ и наводчиковъ, болѣе подтянутыхъ и рослыхъ.

Толпы орали, что они “хочутъ” скорѣй домой, довольно ужъ ихъ обманывали и т. п. Я закричалъ, — “развѣ не знаете какіе у насъ пароходы?!... въ два випта... вдвое скорѣй дома будете.. что, я самъ буду Вамъ считать чайники, кипятильники, посуду, тюфяки переворачивать-?” Тутъ бомбардиры закричали: “молчи сволочь этакая, слушай, когда тебѣ дѣло говорить Начальство!” Настроение сволочи сорвалось. Я скомандовалъ, послать всѣхъ унтеровъ и фейерверкеровъ, — разставить и перечесть жестяные чайники, посуду, кружки, да и матрацы разложить по стелажамъ, да показать чайники крикунамъ, чтобъ видѣли съ чего чай пить придется. Мигомъ все было исполнено въ гробовой тишинѣ, а когда увидѣли блескъ родныхъ чайниковъ и новенькіе матрацы, то взрывъ “паакопѣйше благодаримъ” прокатился по Эгершельду.

Мучился я съ этой транспортировкой около трехъ мѣсяцевъ. Передъ отходомъ парохода “Эдуардъ Регель”, было устроено на меня покушеніе кого-то изъ пароходной команды, вѣроятно “просвѣтителя”, назначеннаго революціонерами для лживой пропаганды на пути въ Одессу. Одинъ люкъ былъ нарочно задрапъ лишь брезентомъ, потухло электричество передъ моимъ проходомъ, я провалился въ трюмъ, подняли меня изъ трюма съ переломанными ребрами. Я лежалъ неподалеку въ вагонѣ, тогда только меня перевезли въ Хабаровскъ, когда я закончилъ всю отправку.

Наступившее перемиріе закончилось расформированіемъ всего того, что было сформировано на время этой пенужной войны.

Генераль Хорватъ и Начальникъ военныхъ сообщений его района полковникъ Захаровъ, пальцемъ непошевелившіе во время этой разрухи противъ революціонеровъ, были награждены высшими чинами.

Я былъ назначенъ Начальникомъ военныхъ сообщений Иркутскаго военного округа и, въ видѣ милости, мнѣ разрѣшили лѣченіе на Кавказѣ на четыре мѣсяца. Военнымъ министромъ уже былъ тотъ-же Ридигеръ, который также внимателенъ былъ къ представленію меня къ производству, какъ онъ былъ безчуждъ внимателенъ, при поступленіи въ Академію и при выпускѣ меня изъ Академіи въ Генеральный Штабъ. Я не былъ забытъ имъ и во время моего лѣченія на Кавказѣ. Я былъ удивленъ извѣщеніемъ, что я, безъ моего желанія назначаюсь

командиромъ 104-го пѣх. Устюжскаго, Генерала Князя Баграціона полка, стоявшаго на границѣ съ Восточной Пруссіей.

Въ Россійской арміи не было примѣра, чтобы при назначеніяхъ мирнаго времени, не запрашивали-бы согласія на предлагаемое назначеніе. Я даже не былъ и кандидатомъ на полкъ по той простой причинѣ, что подъ моею командой были уже бригады, блестяще выполнившія всѣ возлагаемыя на нихъ задачи въ военное время, отивченныя похвалою моихъ прямыхъ начальниковъ.

Я не выразилъ ни малѣйшаго намека на несправедливое ко мнѣ отношеніе. Послѣ несчастной войны, имѣвшей для насъ роковыя послѣдствія, лелѣемая мною государственная доктрина приняла болѣе ясныя и опредѣленныя очертанія.

Если бы Россія всегда имѣла, вполнѣ готовый къ бою могущественнѣйшій флотъ, съ центральной мощной базой, то она не только бы не обѣднѣла, но сберегла-бы большіе государственные ресурсы путемъ сокращенія войны до крайняго предѣла, а народныя массы получили-бы устойчивое просвѣщеніе, - лучшую прививку противъ революціонныхъ эпидемій.

Генераль-отъ-Инфантеріи А. Ельшинъ.

(Продолженіе слѣдуетъ)

---

Александръ Тарсандзе.

#### IV.

### САЙМОНЪ ЛЭКЪ — ДРУГЪ РОССИИ.

23 іюня 1945 г., въ городѣ Бриджпортѣ, штата Коннектикутъ, скончался Саймонъ Лэкъ, “отецъ подводной лодки” и искренній другъ старой Россіи.

Скончался этотъ замѣчательный человѣкъ 78 лѣтъ отъ роду, достигши всемірной извѣстности, какъ первый строитель и изобрѣтатель современнаго подводнаго судна.

Многіе до него пытались построить подводную лодку, многимъ это и удалось, но усовершенствовать подводный корабль, выпало на долю С. Лэка. Его смерть поразила всю Америку, т. к. эта страна, многіе годы, привыкла видѣть этого энергичнаго человѣка, работающимъ по всѣмъ развѣтвленіямъ подводнаго строительства.

Еще недавно, несмотря на свои преклонные годы, Лэкъ приглашался, не разъ, въ Вашингтонъ, для консультацій по вопросамъ, связаннымъ со строительствомъ подводныхъ судовъ.

Къ сожалѣнію, наша русская колонія, и, въ частности, мы,

морскіе офицеры, не откликнулись во время на его смерть, а, вѣдь, онъ былъ первымъ, кто ввелъ усовершенствованную подводную лодку въ Россійскій Императорскій Флотъ.

Помимо этого, Лэкъ, до послѣднихъ дней своей жизни тяжело переживалъ паденіе Старой Россіи и какъ человѣкъ, проведеншій въ ней 8 лѣтъ, искренне полюбилъ и страну, и народъ и нашъ флотъ.

Родился С. Лэкъ въ штатѣ Нью-Джерси, въ гор. Плезантвилль, въ сентябрѣ 1866 г.

Онъ происходилъ изъ старой американской семьи, переселившейся въ Америку изъ Англіи около трехъ вѣковъ тому назадъ.

Уже съ дѣтства, Лэкъ пошелъ по стопамъ своего отца, также изобрѣтателя. Его заинтересовало подводное судно. Прочтя у Жюль Верна о его капитанѣ Немо, \*) Лэкъ серьезно приступилъ къ осуществленію своей идеи.

Подходить 1894 годъ и Лэку удастся построить первую подводную лодку, которая была имъ названа: "Аргонавтъ".

Какъ это часто бываетъ, Американское Морское Министерство, не только не купило эту лодку, но обратилось къ другому изобрѣтателю по фамиліи Голландъ, которому и заказано первую лодку для своего флота.

Но, "отсталая Россія" сразу поняла достоинства именно лодки Лэка. Когда, въ 1901 году, Лэкъ построилъ улучшенный типъ подводнаго судна, названнаго имъ "Протекторъ", Русское Морское Министерство сразу же его купило. Надо добавить, что Американцы забраковали и эту лодку. Одновременно Лэкъ прибылъ въ Россію, гдѣ и занимался подводнымъ дѣломъ.

Подошла Русско-Японская война 1904-05 г.г. и мы видимъ Лэка уже въ Америкѣ, гдѣ онъ строитъ заказанныя ему Россіей лодки. Построить ихъ, было не такъ трудно, но доставить ихъ въ Россію, во время войны, было не легко. Японцы, основываясь на нейтралитетѣ Соед. Штатовъ, зорко слѣдили за работой Лэка и чинили всякія препятствія для отправленія лодокъ въ Россію. Но, къ счастью, хитрыхъ японцевъ удалось провести. Занялся этимъ нѣкій Чарльзъ Флинтъ, американскій дѣлецъ широкаго размаха. Любя Россію, онъ рѣшилъ помочь Русскому Флоту и, несмотря на всѣ затрудненія, ему удалось это сдѣлать. Шесть подводныхъ лодокъ были ночью погружены, на заранѣе зафрахтованные пароходы, въ гавани Нью-Йорка и отправлены въ Россію. Ихъ доставили въ Либаву, откуда, часть изъ нихъ, по желѣзной дорогѣ, была отправлена во Владивостокъ. Если не ошибаюсь, въ Россіи онѣ получили названія: "Протекторъ", "Фельдмаршалъ Графъ

---

\*) Интересно отмѣтить, что Жюль Вернь, былъ первымъ по-славившимъ Лэку поздравительную телеграмму.

Шереметьевъ”, “Касатка” и др. (Интересно добавить, что тотъ же Ч. Флинтъ, по порученію нашего Морского Министерства съумѣлъ блокировать продажу Чилійскихъ и Аргентинскихъ крейсеровъ Японіи и Турціи въ 1904 году. Это мало извѣстная исторія).

Японія подняла невѣроятный шумъ, обвиняя Соедин. Штаты въ нарушеніи нейтралитета. (Тогда война еще шла и Портъ-Артуръ не былъ взятъ). Но было поздно, подводныя лодки Лэка уже гордо несли Андреевскій флагъ. Прошли годы, наступила война 1914 г., а за ней и “безкровная”. Россійской Имперіи не стало. Старикъ Лэку, какъ это часто бываетъ здѣсь, въ Америкѣ, тоже не повезло. Продолжая работать надъ своими изобрѣтеніями и улучшениями въ дѣлѣ подводнаго строительства, Лэку не хватило капитала. Въ результатѣ, знакомая картина, — его домъ, гдѣ онъ провелъ столько счастливыхъ дней, пошелъ съ торговъ. (Надо добавить, что почти все свое состояніе, С. Лэкъ истратилъ на попытку поднять съ грунта р. Гудсонъ, англійскій фрегатъ “Гусаръ”, затонувшій въ 1780 г. съ грузомъ золота въ 5 милліоновъ долларовъ. Попытка эта не удалась). Случайно, нѣсколько лѣтъ тому назадъ мнѣ попалась книга, озаглавленная “Подводная лодка”. Авторъ ея — С. Лэкъ. Въ этой книгѣ, къ моему удивленію, я прочелъ нѣсколько строкъ, касающихся нашего флота. Факты были явно искажены. Ввиду этого, я рѣшилъ написать С. Лэку письмо съ протестомъ.

Надо сказать, что за день до отправленія моего протеста, я помѣстилъ, въ газетѣ “Нью-Йоркъ Херальдъ Трибюнъ, письмо, указывая на дружескія отношенія Россіи и Америкѣ.

Вотъ эта статья и текстъ моего письма С. Лэку.

**Tribune, Thursday, September 21, 1939**  
**RUSSIAS'S MEN OF WAR**  
**United States Has Supplied Her With Several**

To the New York Herald Tribune:

The Dies committee's investigation of the Soviet government's battleship orders brings to mind a forgotten fact: that the Russian Imperial government, aside from having traditional bonds of friendship with the United States, has looked to America, for many years, as a nation which has supplied warships for the Russian Navy. For instance, about one hundred years ago, in 1837, Emperor Nicholas 1 sent a large commission to New York headed by the foremost Russian experts. This commission, which stayed here until 1840, ordered the first steamer frigate (paddle), Kamchatka. This warship which was built for the Russian Navy, and became a prototype of this kind in Russia.

In 1856 Admiral Shestakoff arrived in New York and ordered

what was then a formidable warship, which was launched in 1858. This vessel crossed the ocean to Cherbourg in twelve days, which was then an unprecedented crossing. In 1857 and 1858 Russia ordered from the firm of Webb & Co., a corvette, and a naval transport. In the early 60's Admiral Lessovsky came to this country with a large commission to study the American monitors. The result of their visit was the building in Russia of several monitors of this kind.

In 1877 Russia purchased from America four iron steamers, which became the nucleus of the Russian Volunteer Fleet. At the close of the last century Philadelphia Cramp's, a shipbuilding firm, launched two warships for the Russian Navy: the battleship *Retvisan* and the famous cruiser *Variag*—the first warship to be sunk in the Russian-Japanese War.

In 1916 and 1917 Russia purchased several sub chasers, as well as armed yachts for the patrol of the north coast of Russia. It is also interesting to mention that the famous Admiral Makaroff visited America several times in conjunction with the warship building.

In conclusion, I would like to mention Simon Lake's contribution to the building of Russian submarines. He personally brought to Russia several of his submarines, which saw active service as late as the World War.

I thought this information might be of interest to you and your readers.

ALEXANDER TARSAIDZE

New York, Sept. 19, 1939

September 22, 1939

Dear Mr. Lake:

I take pleasure in sending you a copy of article I wrote which appeared in the New York Herald Tribune. You will notice your name mentioned, as all we former officers of the Russian Imperial Navy remember the service you rendered our country by building your submarines.

At the same time, I would like to tell you that I read your book; and must regretfully add that certain passages in which you described the dishonesty of certain Russian officials were very unpleasant to me. No matter how bad the old government was, it is perfect compared to all other European governments today!

I firmly believe your experiences were unfortunate exceptions.

Yours very truly,

ALEXANDER TARSAIDZE

Прошелъ почти годъ и въ отвѣтъ я получилъ письмо отъ С. Лэка. Вотъ, что онъ мнѣ писалъ:

Dear Mr. Tarsaidze:

Referring back to the kind letter you wrote me on Sept 22, 1939.

I ran across this letter in going through a lot of mail which had accumulated during my absences from my office, together with a penciled reply which I wrote you shortly after receiving your letter, but as my secretary was away at the time I did not have it typed and it became mislaid. It reads as follows:

Dear Mr. Tarsaidze:

Replying to your letter of Sept. 22.

I looked through the book "Submarine" in the effort to locate "certain passages in which you described the dishonesty of certain Russian officials" but was not able to locate any such passages.

As a matter of fact I did not write the book—it was written by Mr. Herbert Corey after various interviews with me. The publishers engaged him to write it with the idea of making it what they call a "human interest story."

It tells very little about submarines, and as a naval officer I think you would be much more interested in reading my book "The Submarine in War and Peace," published by J. B. Lippincott & Co. of Philadelphia in 1918, which does tell quite a bit about submarines.

I wrote this book myself, and had in mind writing my own autobiography, and may do so later. When the publishers approached me I told them that I was not ready to have my autobiography published as I had not yet accomplished one quarter of what I hoped to do in submarines.

I especially regret that there is anything in the book that appears to criticize the honesty of any Russian naval officers. In my seven years' experience there I never saw any signs of dishonesty among any naval officers that I came in contact with, except in one instance that I recall, which was where a minor official at the Cronstadt naval base was not making the proper effort to expedite the cleaning and painting of one of our submarines—he said it would take two weeks and I told him it should be done in three or four days at the most—then one of my Russian acquaintances said if I would give him 500 Roubles to give to the dock manager the work could be pushed. I doubt if this dock manager would rank as a naval officer, and even he did not approach me direct so this attempt to "hold me up" may have been without his knowledge.

I kicked about the amount of time it was going to take and

went to the Minister of Marine about it, but did not say anything about the proposition that had been made to me. The Minister of Marine at that time was Admiral Biereloff. As I remember, he said "Mr. Lake, how long would it take to have that amount of work done in America?" I said not over 3 or 4 days. He asked me to meet him at the floating dock in Cronstadt at 10 o'clock the following morning, which I did. He arrived promptly in his yacht and had several officers of the dock present, and while I could not understand the conversation, I could see he was speaking pretty plainly to the dock master, who stood all the while at attention. Finally the Admiral struck the man's hand down and gave some final instructions in an angry tone, and then turning to me he said. "Mr. Lake, this work will be completed and your submarine floated again tomorrow afternoon," and it was, and a good painting job was done all through, inside and outside the boat.

I had many interesting experiences in Russia and became very fond of the people there, and the only thing that caused me to leave the country when I did was the desire to build submarines for my own country and to have my children brought up in America.

I had many friends in Russia and whenever I was called upon to tell about my experiences there on my return home, never failed to stress the fact that the Russians were the most kindhearted people I ever met. I was there during some of the early revolutionary movements instigated by the Anarchists, Nihilists, The Black Hundred and other agitators. I remember one of the revolts at Libau and Cronstadt, which was practically a mutiny, and the only punishment given the mutineers was to make them stand facing a building for three hours with their guns on their shoulders.

I have always said that Russia and the Russian people were being continually misrepresented by lying propaganda, and wrote our Congressmen and Senators to that effect when one of the treaties between the United States and Russia was abrogated some time after the Russian-Japanese War because of certain restrictions placed on the Jews.

I have always believed that it was this kind hearted treatment of these agitators which eventually caused the downfall of the Czarist regime.

Of course, there were many social customs that were quite different from the Puritanical customs under which I had been brought up, but the majority of the people seemed to be genuinely happy and contented as far as I could judge, even though they had no luxuries.

Let me again express my regrets that you or any of my Rus-



sian friends should have the impression that I implied the Russian officers of the old regime were dishonest. I think all Americans of my age remember Russia as a friend of the United States for over a hundred years, and the Russian government always had the reputation of living up to its commitments.

**Yours sincerely,**

**Simon Lake.**

Когда я прочелъ это письмо, я все понялъ. Дѣйствительно, въ лицѣ Саймона Лека, мы потеряли большого друга Старой Россіи.

Да будетъ ему земля пухомъ.

---

## ІУ. АДМИРАЛЪ ГРИНЬ\*)

### I

— Я вполне рассчитываю на васъ, адмиралъ, что вы приведете мнѣ въ порядокъ этотъ городъ. Эта Южная Пальмира, какъ любятъ у насъ называть Одессу, пачинаетъ себя плохо вести и нуждается въ болѣе строгомъ и энергичномъ правителѣ, нежели вашъ предшественникъ. Я рѣшилъ остановить свой выборъ на васъ, ибо, какъ мнѣ хорошо извѣстно, вы, въ полной мѣрѣ, обладаете всѣми качествами для наведенія въ кратчайшій срокъ порядка въ этомъ важномъ пунктѣ Имперіи.

— Постараюсь оправдать довѣріе Вашего Величества, — проговорилъ адмиралъ Гринъ слегка осипшимъ голосомъ стараго моряка, наклонивъ почтительно сѣдую, коротко стриженную голову; длинный рядъ тѣсно насаженныхъ на колодку орденовъ и медалей качнулся, и, чуть слышно, звякнулъ у него на груди.

— Я уже говорилъ о васъ съ министромъ внутреннихъ дѣлъ, — продолжалъ Государь: — сегодня вечеромъ онъ привезетъ мнѣ на подпись указъ о вашемъ назначеніи. Какъ скоро можете вы выѣхать?

— По первому приказанію Вашего Величества. Сборы моряка не долги, даже и такого стараго, какъ я.

— Ну, что вы, адмиралъ, вамъ ли говорить о старости! — любезно улыбнулся Государь: — кончайте ваши дѣла въ столицѣ, и о днѣ

---

\*) Событіе, послужившее фабулой настоящаго разсказа, — фактъ историческій, имѣвшій мѣсто въ Одессѣ, въ царствованіе Царя Мученика Николая II въ началѣ текущаго столѣтія. Имена дѣйствующихъ лицъ, конечно, вымышленныя. (Прим. автора).

выѣзда сговоритесь съ министромъ внутреннихъ дѣлъ. Отъ него же получите необходимую інформацію и инструкціи.

Легкимъ наклономъ головы Государь далъ понять, что аудіенція кончилась, и, когда адмиралъ Гринъ поднялся съ кресла, протянулъ ему руку, которую старикъ почтительно пожалъ, и, отвѣсивъ глубокій поклонъ, вышелъ изъ кабинета.

Въ обширной комнатѣ, смежной съ кабинетомъ Императора, онъ увидѣлъ сидѣвшую въ креслѣ, въ выжидательной позѣ, маленькую, худощавую фигуру морского министра, съ объемистымъ портфелемъ на колѣняхъ. Онъ что-то говорилъ, въ полголоса, почтительно склонившемуся передъ нимъ дежурному флигель-адъютанту, очень моложавому красивому полковнику Кавалергардскаго полка. Увидѣвъ выходящаго изъ Государева кабинета адмирала Грина, министръ, съ удивленіемъ, поднялъ на него глаза, и, поднявшись съ кресла, сдѣлалъ ему навстрѣчу нѣсколько шаговъ, въ то время какъ флигель-адъютантъ, мягко позванивая шпорами, торопливо направился въ кабинетъ Императора.

— Въ чемъ дѣло, Иванъ Александровичъ? — полушопотомъ спросилъ министръ, подходя къ Грину и протягивая ему руку. Въ голосѣ министра, Грину послышалась тревожная нотка. “Уже боишься, не кандидатъ ли я на твой постъ”, — подумалъ онъ насмѣшливо.

— Въ Одессу, Ваше Высочайшее, градоначальникомъ, — лаконически отвѣтилъ Гринъ.

— Наводить порядки? — улыбнулся успокоенный министръ и хитро подмигнулъ глазомъ.

Гринъ не успѣлъ ему отвѣтить, какъ дверь кабинета снова открылась и появившійся оттуда флигель-адъютантъ громко сказалъ: — Его Величество проситъ морского министра.

Лицо министра сразу приняло серьезное выраженіе, и, онъ, махнувъ рукой Грину, быстро зашагалъ къ кабинету, отстегивая на ходу застѣжки своего портфеля. Гринъ тронулся дальше.

У подъѣзда дворца его ожидала маленькая придворная карета, запряженная парой выхоленныхъ вороныхъ коней, въ англійской сбруѣ, съ подрѣзанными, какъ у фоксъ-терьеровъ, подъ самый корешокъ, хвостами. На высокихъ козлахъ, вытянувъ впередъ ноги, затянутыя въ гетры, сидѣлъ кучеръ въ алой ливреѣ съ пелеринкой, обшитой широкимъ золотымъ басономъ съ черными орлами, въ сильно скошенной на правый бокъ, надѣтой по наполеоновски, треуголкѣ, удерживаемой на головѣ подбородочнымъ ремнемъ. Пожилой, толстый, съ бритымъ лицомъ, швейцаръ открылъ дверцу кареты, почтительно посадилъ адмирала, быстрымъ и ловкимъ профессиональнымъ движеніемъ перехватилъ свободной рукой скомканную трехрублевую бумажку, сунутую ему Грипомъ, и, захлопнувъ дверцу, бросилъ кучеру густымъ

басомъ — “трогай”. Рѣзвые кони съ мѣста взяли крупной рысью, и, шутя, повезли легкую каретку къ настежь раскрытымъ широкимъ воротамъ дворца, гдѣ стояли выкрашенные косымъ, бѣло-желто-черными полосами будки часовыхъ. Два огромныхъ кирасира, въ длинныхъ, до пятъ, шинеляхъ, перетянутыхъ бѣлыми ремнями, въ блестящихъ каскахъ, выбросили, одновременно, впередъ правыя руки съ обнаженными палашами, беря “на караулъ”. Гринъ поднялъ къ треуголкѣ руку въ бѣлой перчаткѣ и карета выѣхала изъ дворцовыхъ воротъ.

## II.

Адмиралъ Гринъ былъ не въ духѣ. Принятые имъ быстрые и энергичныя мѣры для прекращенія забастовки рабочихъ на большомъ механическомъ и судостроительномъ заводѣ Кроне и Ко. — арестъ и высылка забастовочнаго комитета — не только не привели къ желанному результату, но вызвали, въ свою очередь, забастовку на сосѣднемъ заводѣ Руссудъ, и, въ довершеніе всего, по полученнымъ въ это утро въ градоначальствѣ свѣдѣніямъ, нависла серьезная угроза прекращенія работъ портовыми грузчиками.

Градоначальникъ только что отпустилъ блѣднаго и взволнованнаго управляющаго заводомъ Руссудъ, пріѣхавшаго къ нему съ докладомъ объ утреннихъ происшествіяхъ на его заводѣ и сидѣлъ одинъ въ своемъ обширномъ кабинетѣ, за огромнымъ письменнымъ столомъ, въ глубокой задумчивости постукивая карапашемъ по лежащей передъ нимъ кучѣ бумагъ. Яркое, южное солнце заливало потоками свѣта кабинетъ градоначальника, отражаясь въ натертомъ паркетѣ и блестящей полировкѣ письменнаго стола. Въ высокія окна открывался видъ на кипучую жизнь порта; а дальше, за низкимъ и длиннымъ моломъ, нскрилось подъ горячими лучами солнца безбрежное море, съ тонко очерченной линіей горизонта, изъ одной точки котораго отчетливымъ завиткомъ стлался дымокъ парохода. Адмиралъ, задумчиво, слѣдилъ нѣкоторое время за причудливыми завитками далекаго дыма, затѣмъ, точно съ трудомъ, отвелъ взоръ отъ этой мирной картины, и, насушивъ сердито брови, нажалъ кнопку электрическаго звонка.

Въ дверь просунулась голова курьера. — Правителя канцеляріи, — сказалъ адмиралъ и принялся просматривать лежащія передъ нимъ бумаги, дѣлая помѣтки на поляхъ крупнымъ размашистымъ почеркомъ, жирно надавливая синимъ карандашомъ. Черезъ нѣсколько минутъ дверь раскрылась вновь и пропустила человѣка среднихъ лѣтъ, въ изящно сшитомъ штатскомъ костюмѣ. Въ рукахъ его была папка съ бумагами. Это былъ правитель канцеляріи градоначальника. Неслышно ступая по ковровой дорожкѣ, онъ быстро направился къ письменному столу адмирала.

— Опять у васъ куча бумагъ, — сердито сказалъ адмиралъ, увидѣвъ въ рукахъ вошедшаго объемистую папку: — да вы меня утопить въ нихъ хотите, что-ли?

— Въ нашемъ дѣлѣ, къ сожалѣнію, безъ этого не обойтись, Ваше Превосходительство, — мягко, слегка картавя, отвѣтилъ чиновникъ, и, подойдя къ столу, остановился въ выжидательной позѣ, слегка склонивъ на бокъ голову.

— Ну, давайте, что тамъ у васъ есть, да только поскорѣе, потому что мнѣ нужно ѣхать на заводъ Руссуда.

Правитель канцеляріи испуганно посмотрѣлъ на адмирала. — На заводъ Руссуда? — переспросилъ онъ: — вы бы постереглись; Ваше Превосходительство, на этомъ заводѣ, говорятъ, сегодня очень неспокойно. По пѣвущимся у насъ свѣдѣніямъ, рабочіе тамъ, очень возбуждены...

— Вотъ потому-то я туда и ѣду, — отвѣтилъ адмиралъ: — ихъ директора и управляющіе слишкомъ слабонервны, чтобы спокойно разговаривать съ рабочими, когда у этихъ вожжа подъ хвостомъ.

— Не смѣю васъ отговаривать, Ваше Превосходительство, но все же позволю себѣ посовѣтовать вамъ взять съ собою надежную охрану. — Никакой охраны-съ, — отрѣзалъ адмиралъ: — я ѣду одинъ и прошу васъ распорядиться подать мнѣ, черезъ полчаса, экипажъ. Ну, что у васъ есть срочнаго? Какъ въ городѣ?

— Особенно срочнаго ничево. Если вы спѣшите, съ этими бумагами можно обождать до моего вечерняго доклада. А въ городѣ — опять большой скандалъ: сегодня, на разсвѣтѣ, въ меблированныхъ номерахъ “Черная Роза” обнаруженъ трупъ молодого Губина, сына крупнаго одесскаго купца, съ огнестрѣльной раной въ головѣ. По всѣмъ признакамъ самоубійство...

— Опять эта “Черная Роза” — стукнулъ адмиралъ кулакомъ по столу — это уже третій скандалъ въ этой гостинницѣ за мое короткое здѣсь пребываніе! Это не гостинница, а вертепъ какой то!

— Именно, Ваше Превосходительство: это, въ сущности вовсе не меблированныя комнаты, а всѣмъ извѣстный въ Одессѣ домъ свиданій, содержимый нѣкоей м-мъ Блохманъ. Говорятъ, она, на этомъ дѣлѣ, составила себѣ крупненькій капиталецъ. Вашъ предшественникъ неоднократно грозилъ прикрыть это заведеніе.

— Ахъ, онъ уже грозилъ. Ну, а я его прикрою сразу, и, безъ предварительныхъ угрозъ. Вызовите ко мнѣ хозяйку этого учрежденія.

— Когда прикажете?

— Сегодня же, къ 3 часамъ дня.

Правитель канцеляріи молча наклонилъ гладко причесанную, съ замѣтной лысинкой, голову.

### III.

Адмиралъ Гринъ ходилъ въ глубокой задумчивости по діагонали своего обширнаго кабинета, нѣсколько разставляя, по старой морской привычкѣ, ноги, и, заложивъ руки въ карманы черной форменной тужурки, на плечахъ которой тускло поблескивали широкіе погоны съ черными вице-адмиральскими орлами. Адмиралъ обдумывалъ рѣчь, которую онъ произнесетъ на созванномъ пмѣ, на этотъ вечеръ, совѣщаніи крупныхъ одесскихъ заводчиковъ и фабрикантовъ.

Дверь неслышно раскрылась и въ образовавшемся высокомъ четырехугольникѣ появилась фигура дежурнаго чиновника. Фигура молча остановилась въ дверяхъ, ожидая, когда градоначальникъ обратитъ на нее вниманіе. Вотъ, адмиралъ круто повернулъ налево кругомъ и замѣтилъ стоявшаго у дверей чиновника.

— Что скажете? — спросилъ онъ недовольнымъ тономъ, досадуя, что прервали ходъ его мыслей. — Въ приемной ожидаетъ и проситъ Ваше Превосходительство принять...

— Дама? — нетерпѣливо перебилъ градоначальникъ и вынувъ изъ жилетнаго кармана полухронометръ, взглянулъ на циферблатъ. Часы показывали безъ 10 минутъ 3.

— Такъ точно.

— Знаю. Пусть войдетъ.

Адмиралъ глубже засунулъ руки въ карманы, и, насупивъ брови, остался стоять, въ выжидательной позѣ, у своего письменнаго стола. Черезъ минуту, дверь въ кабинетъ вновь раскрылась и пропустила высокую женскую фигуру. Вошедшая была, среднихъ лѣтъ, хорошо сохранившейся женщиной, съ большимъ вкусомъ одѣтой. Темно-коричневый, безукоризненно сшитый *tailleur* облегалъ фигуру, стройности которая могла бы позавидовать молодая дѣвушка, въ мѣру короткая юбка позволяла видѣть маленькія, изящныя ножки, обутыя въ темно-коричневые же ботинки; такого же цвѣта небольшая шляпа не прикрывала высокаго бѣлаго лба; на слегка тропутомъ пудрой лицѣ, подъ ровными лиціями бровей, блестѣли темные, немного прищуренные, близорукіе глаза.

Пока вошедшая неторопливыми шагами направлялась отъ дверей кабинета къ столу, у котораго стоялъ адмиралъ, этотъ успѣлъ осмотрѣть ее съ ногъ до головы, и, даже, замѣтить на вошедшей отсутствіе драгоценныхъ украшеній, кромѣ небольшихъ жемчужинъ въ ушахъ. вмѣстѣ съ вошедшей, по кабинету разлился тонкій запахъ дорогныхъ духовъ.

— “Ишь, подлюга”, — подумалъ адмиралъ, нѣсколько обезкураженный внѣшностью появившейся передъ нимъ дамы, — онъ совершенно иначе представлялъ себѣ м-мъ Блохманъ: — “какъ одѣваться-

то научилась! Ну, да меня не проведешь”, — прибавилъ онъ мысленно, и, суровѣ нахмутивъ брови, вынулъ руки изъ кармановъ тушурки и засунулъ ихъ въ карманы брюкъ.

— Извините, адмиралъ, что я васъ беспокою, — заговорила вошедшая, направляясь къ нему и нерѣшительно улыбаясь при видѣ враждебной позиціи градоначальника.

Адмиралъ медленно вынулъ лѣвую руку изъ кармана, и, прежде чѣмъ дама успѣла подойти къ нему, молча указалъ ей на одно изъ креселъ у письменнаго стола, не спуская съ нея пытливаго взгляда изъ подъ пасупившихся бровей. Вошедшая подняла удивленно брови, и, нерѣшительно, опустилась въ указанное ей кресло.

— Я пріѣхала къ вамъ, адмиралъ, просить васъ за моихъ дѣвочекъ, — проговорила она, замѣтно робѣя и боязливо глядя изъ подъ удивленно приподнятыхъ бровей на суроваго моряка.

— За дѣвочекъ? — презрительно усмѣхнулся изъ подъ сѣдыхъ усовъ адмиралъ: — просить? Поздно-съ! Ибо я и васъ, сударыня, и вашихъ дѣвочекъ вмѣстѣ съ вами, рѣшилъ выслать отсюда въ 24 часа, а вашъ грязный притонъ приказать разнести по камешкамъ...

— Адмиралъ опомнитесь, что вы говорите?! — дама поднялась съ кресла, въ которое только что сѣла и стояла, теперь, выпрямившись, схватившись одной рукой за край стола, а другую положивъ къ сердцу, и, съ сильно поблѣднѣвшимъ лицомъ, смотрѣла на градоначальника широко раскрытыми глазами: — адмиралъ, я не понимаю...

— Да что вы все “адмиралъ” да “адмиралъ”! Я шестнадцать лѣтъ уже адмиралъ моему Государю и пріѣхалъ сюда по его порученію, чтобы очистить Одессу отъ осниныхъ гнѣздъ, вродѣ вашего!

— Адмиралъ, я еще разъ прошу васъ выбирать ваши выраженія! — въ голосъ дамы послышались истерическія нотки, лицо ея было мертвенно блѣдно.

— Прошу васъ помолчать. когда говорить градоначальникъ! — повысилъ голосъ адмиралъ: — вы думаете я не знаю, что представляетъ собою вашъ притонъ? Дня не проходитъ, чтобы въ немъ не разыгрался бы скандалъ! Завлекаете молодыхъ дѣвушекъ! Развращаете молодежь! Доводите ее до самоубійства! А сами наживаете капиталы!..

— Да какъ вы смѣете говорить мнѣ это! — крикнула истерическимъ голосомъ дама: — я... я... я сегодня же, пошлю на васъ жалобу! Да, сегодня же... и... и не думайте, что я не найду на васъ управы! И въ 24 часа выѣдете отсюда вы, а не я! — мертвенно блѣдная, она вся дрожала мелкой дрожью.

— Что-съ? Жалобу? На меня? Вы? Я вижу, сударыня, что вы не просто преступница, а къ тому же еще и наглая преступница!.. Уходите!.. сейчасъ же, — адмиралъ указалъ ей на дверь: — въ 24 часа! Приготовьтесь въ 24 часа покинуть городъ! — крикнулъ онъ ей вслѣдъ,

когда она, торопливо, почти бѣгомъ, направлялась къ выходу изъ кабинета.

Дверь хлопнула и адмиралъ остался одинъ.

— Какова штука-то! — думалъ градоначальникъ, вновь быстро шагая по кабинету: — а видъ такой, что хоть сейчасъ на велико-свѣтскій раутъ! И она же собирается на меня жаловаться! Вотъ я тебѣ пропишу сейчасъ, и тебѣ, и твоимъ дѣвушкамъ, и твоей “Черной Розѣ” жалобу...” и старикъ, рѣшительно, направился къ письменному столу.

Дверь кабинета снова раскрылась и въ нее просунулась голова дежурнаго чиновника.

— Ваше Превосходительство, — сказалъ онъ: — тамъ, въ приемной, ожидаетъ аудіенціи еще одна дама.

— Кто тамъ еще и зачѣмъ? — спросилъ адмиралъ: — нельзя ли ее направить къ правителю канцеляріи? Я очень занятъ.

— Она говоритъ, что вы ее сами вызвали сегодня, къ тремъ часамъ дня. Это какая то госпожа Блохманъ.

— Что-о? — адмиралъ широко раскрылъ глаза: — какъ такъ, госпожа Блохманъ?

— Такъ точно, Ваше Превосходительство. Вотъ ея визитная карточка: Сара Давидовна Блохманъ.

— Ничего не понимаю, — изумился адмиралъ: — кто же, въ такомъ случаѣ, былъ у меня только что въ кабинетѣ?

— Какъ, Ваше Превосходительство? Развѣ вы ее не знаете? Въдь это же была начальница Одесскаго Института княгиня Нарышкина.

На этотъ разъ, даже бронзовое отъ никогда не сходящаго загара лицо адмирала умудрилось поблѣднѣть.

— Какого же чорта вы не предупредили меня, что это — княгиня Нарышкина, когда докладывали о ея приходѣ? — закричалъ въ бѣшенствѣ онъ.

— Да вы же сами меня прервали, — обиженнымъ тономъ заявилъ чиновникъ, — и, когда я началъ вамъ докладывать, сказали, что знаете, приказавъ пропустить ее къ вамъ.

— Да, вы правы, — упавшимъ голосомъ проговорилъ старикъ, и, послѣ короткой паузы, прибавилъ: пошлите скорѣе, ко мнѣ наверхъ курьера, сказать моему человѣку, чтобы приготовилъ мундиръ, эполеты, ордена, однимъ словомъ — полную парадную форму. Я сейчасъ подымусь.

— А какъ же быть съ госпожей Блохманъ?

— Съ Блохманъ? Къ чорту! Гоните ее въ шею!

Чинновникъ повернулся, чтобы уйти.

— Слышите? Гоните ее въ шею! — закричалъ градоначальникъ

съ новымъ приливомъ бѣшенства, хотя чиновника уже не было въ кабинетѣ.

Черезъ полчаса, адмиралъ Гринъ, въ полной парадной формѣ, съ лентой черезъ плечо, сіяя золотомъ эполетъ и эмалью орденовъ, подъѣзжалъ къ высокому, старинному, съ колоннадами, зданію института. Выбѣжавшему изъ подъѣзда представителному, похожему на важнаго чиновника, швейцару, онъ передалъ свою визитную карточку для передачи начальниці института, и съ волненіемъ, сталъ ожидать приглашенія войти.

Но безпокойство его оказалось напраснымъ: вернувшійся черезъ минуту, швейцаръ почтительно доложилъ, что княгиня Нарышкина нездорова и принять адмирала не можетъ.

#### IV.

Министръ двора, высокій, сухой старикъ съ породистымъ лицомъ, съ длинными пушистыми усами, въ генераль-адъютантскомъ сюртукѣ, доканчивалъ свой докладъ Императору.

— Есть у васъ еще что нибудь, графъ? — спросилъ Государь, когда министръ, получивъ резолюцію на послѣдней поданной бумагѣ, укладывалъ ее въ свой портфель.

— Не знаю, Ваше Величество, какъ и доложить вамъ, объ одномъ чрезвычайно странномъ происшествіи, о которомъ меня увѣдомили сегодня изъ Вѣдомства Учрежденій Императрицы Маріи. Дѣло касается нашего Одесскаго градоначальника адмирала Грина.

— Въ чемъ же дѣло-то? — заинтересовался Государь.

— Происшествіе, Ваше Величество, такое странное, что я склоненъ думать, что старикъ Гринъ, въ Одессѣ, серьезно заболѣлъ умственнымъ разстройствомъ. Въ Вѣдомствѣ Учрежденій Императрицы Маріи получено донесеніе Начальницы Одесскаго Института княгини Нарышкиной, въ которомъ она жалуется, что адмиралъ Гринъ угрожаетъ выслать въ 24 часа изъ Одессы ее, всѣхъ ея институтокъ, а самый институтъ разнести по камешкамъ.

— Что за чепуха! — воскликнулъ Государь: — не сошла ли съ ума сама княгиня Нарышкина? Не дальше какъ вчера, у меня на докладѣ, министръ внутреннихъ дѣлъ не могъ нахвалиться одесскимъ градоначальникомъ, за то умѣнье, быстроту и тактъ, съ которыми ему удалось ликвидировать тамъ забастовку рабочихъ! Я не сомнѣваюсь, что тутъ кроется какое-то чудовищное недоразумѣніе.

— Но какъ быть съ княгиней, Ваше Величество? Она грозитъ прошеніемъ объ отставкѣ, если адмиралъ Гринъ будетъ продолжать градоначальствовать въ Одессѣ.

Подождите немного, — сказалъ Государь: — я сейчасъ переговорю съ министромъ внутреннихъ дѣлъ.

— Черезъ минуту Императоръ держалъ у уха телефонную трубку:



— Петръ Аркадьевичъ, это вы?... Не знаете ли вы, что такое произошло въ Одессѣ между адмираломъ Гринномъ и начальницей тамошняго института княгиней Нарышкиной?... Что? Въ курсѣ дѣла? Почему же вы мнѣ не доложили объ этомъ вчера, во время вашего доклада? Только сегодня? Отъ него самого? Что же онъ вамъ пишетъ?

Затѣмъ, Государь долго слушалъ, не прерывая. Въ глубокой тишинѣ кабинета, до слуха замершаго въ неподвижности министра двора доносилось лишь нѣжное гудѣніе мембраны телефона и тиканіе старинныхъ настольныхъ часовъ на столѣ Государя. Министръ внимательно слѣдилъ за выраженіемъ лица Императора. Серьезное въ началѣ, оно, вдругъ, начало распыливаться въ улыбку, и, наконецъ, Государь весело разсмѣялся въ телефонъ.

— Я ни минуты не сомнѣвался, что тутъ какое-то чудовищное и глупое недоразумѣніе, — сказалъ онъ въ трубку: — благодарю васъ, Петръ Аркадьевичъ. Я думаю, что намъ не будетъ стоять большого труда уладить этотъ конфликтъ. До свиданья.

Государь повѣсилъ трубку.

— Ну, вотъ, — повернулся онъ къ министру двора: — какъ я и думалъ, тутъ произошло глупѣйшее недоразумѣніе. Министръ внутреннихъ дѣлъ только что получилъ отъ самого Грина письмо, въ которомъ тотъ подробно излагаетъ всю эту исторію. Оказывается, адмиралъ, не зная въ лицо княгиню Нарышкину, принялъ ее за какую-то Блохманъ, содержательницу тамошняго притона, которую онъ вызвалъ къ себѣ специально для разноса за очередной скандалъ, и, по ошибкѣ, вмѣсто этой самой Блохманъ, разнесъ княгиню. Ну, вы нашего адмирала знаете, и можете, конечно, себѣ представить, что онъ тамъ наговорилъ бѣдной княгинѣ. Государь снова весело разсмѣялся: — хуже всего въ этой исторіи то, что княгиня такъ обидѣлась, что когда, послѣ ея отъѣзда, недоразумѣніе разъяснилось, и, адмиралъ поспѣшилъ къ ней, чтобы объясниться и принести свои извиненія, то она не пожелала его принять. Но мы это поправимъ. Я совсѣмъ не желаю изъ за какой-то тамъ Блохманъ лишаться такого градоначальника, какъ адмиралъ Гринъ, или такой начальницы института, какъ княгиня Нарышкина.

Государь на нѣкоторое время задумался, и, нахмурившись, уставился въ одну точку стола. Но вскорѣ лицо его вновь просвѣтлѣло и онъ прибавилъ:

— Вотъ что, графъ: напишите адмиралу письмо и попросите его еще разъ съѣздить къ княгинѣ съ извиненіями, прибавивъ, что вы увѣрены, что теперь, она, навѣрное, его приметъ. Одновременно, напишите и княгинѣ, и скажите ей, что мнѣ извѣстна вся эта печальная исторія, что я выражаю ей свое сочувствіе, и, прошу ее принять адмирала, выслушать его объясненія, и, понявъ старика, простить его.

Кн. Я. Тумановъ.

Ст. Лейт. Б. фонъ ЗОННЪ

## V. ЗАМѢЧАНІЯ О СОСТАВЛЕНІИ ТАБЛИЦЪ И RAPID SOLUTION CHART.

Въ послѣднихъ двухъ номерахъ Морскихъ Записокъ было удѣлено вниманіе моимъ трудамъ въ области родного намъ штурманскаго дѣла, за что приношу Исторической Комиссіи и Редактору Морскихъ Записокъ мою искреннюю признательность.

Одновременно, въ цѣляхъ справедливости, я хотѣлъ бы отмѣтить, что мой трудъ почти на половину былъ раздѣленъ женой моею Мариной Николаевной, которая взяла на себя вычисленіе азимутовъ.

Въ настоящее время для расширенія таблицъ отъ широты  $60^\circ$  до  $80^\circ$  я заручился помощью члена нашего общества капитана 2-го ранга А. М. Чернушевича.

Въ дальнѣйшихъ строкахъ я хочу повѣдать о зарожденіи идеи новыхъ таблицъ и ихъ осуществленіи.

Плаваніе на американскихъ грузовыхъ пароходахъ до начала этой войны было занятіе въ большинствѣ случаевъ довольно унылое, потому что образовательный цензъ соплавателей-офицеровъ былъ на очень низкой ступени. Такимъ образомъ только любовь къ морю держала меня на этой службѣ, а мысль нитливо работала въ поискахъ простыхъ способовъ нахождения вычисленныхъ высотъ небесныхъ свѣтилъ, понятныхъ морякамъ не получившимъ даже элементарнаго математическаго образованія.

Я началъ съ вычеркиванія діаграммъ на каждыя 10 минутъ широты, по которымъ навигаторъ автоматически находилъ высоту и азимутъ, но закончилъ, сдѣлавъ рядъ діаграммъ для ограниченаго числа градусовъ широты. Этими діаграммами пользовался авиаторъ F. J. Noonan (погибшій съ Amelia Earhart), когда онъ былъ штурманомъ у капитана Mouzika при первыхъ полетахъ черезъ Великій Океанъ на China Clipper (постройки И. Спекорскаго).

Промоздость полнаго комплекта діаграммъ была бы не практична потому я ихъ оставилъ, продолжая работать надъ таблицами съ тѣмъ, что упрощенную діаграмму прочерчиваетъ самъ штурманъ, какъ это описано въ прошломъ номерѣ Морскихъ Записокъ.

Принимая во вниманіе мало мѣняющееся склоненіе нѣкоторыхъ звѣздъ, какъ отклоненіе отъ своей систематической работы надъ таблицами, начатой въ 1930 году, я занялся вычисленіемъ высотъ и азимутовъ для звѣздъ Альфа Orionis - Betelgeux; Beta Orionis - Rigel и Альфа Canis Maj. - Sirius.

Первыми были закончены таблицы для Sirius въ сѣверныхъ широтахъ отъ  $0^\circ$  до  $50^\circ$ , для каждыхъ  $10'$  широты. За склоненіе принято  $16^\circ 37'. 5 S.$  и дана поправка на измѣненіе каждыхъ  $0'. 5$  склоненія. Поправка на минуты часового угла получается прочер-

чиваніемъ одной лишь линіи на діаграммѣ.

Эти таблицы, такъ же какъ и мои основныя таблицы уже раньше описанныя, построены на томъ, что часовой уголъ является главнымъ аргументомъ входенія въ нихъ и насколько мнѣ извѣстно я являюсь первымъ принявшимъ это за базу для мореходныхъ таблицъ.

Получивъ права издательства (copyright) на свои таблицы и діаграмму въ 1936 году, я воспользовался стоянкой парохода въ Балтиморѣ и 18 августа 1936 года проѣхалъ въ Гидрографическое Управленіе въ Вашингтонѣ. Тамъ я просилъ помѣстить замѣтку на страницахъ Pilot Charts относительно изданной мною въ 1934-мъ году Navigator's Work Book, такъ какъ моя идея уже была подхвачена и удачно эксплуатировалась другими.

Въ Гидрографіи меня принималъ Lt. Commander John E. Gingrich (въ настоящее время онъ Captain и командиръ крейсера Pittsburgh, покрывшаго себя боевой славой). Онъ былъ знакомъ съ моей фамиліей по прежней моей перепискѣ съ Гидрографіей. Одной изъ причинъ моихъ писемъ была находка ошибокъ въ American Nautical Almanac за 1935 годъ.

Не успѣвъ я заговорить о своихъ таблицахъ, какъ Lt. Comm. Gingrich началъ показывать мнѣ новую работу надъ таблицами истинныхъ высотъ и азимутовъ, предпринятую Гидрографіей подъ номеромъ 213. Эти таблицы предназначались для цѣлыхъ градусовъ широты, съ тѣмъ, что поправка давалась на склоненіе и часовой уголъ свѣтила.

Когда въ отвѣтъ на это я показалъ свои таблицы съ помощью которыхъ получается высота свѣтила для счислимаго мѣста, Lt. Comm. Gingrich былъ настолько заинтересованъ, что привелъ начальника Гидрографіи Captain L. R. Leahy. Послѣ демонстраціи работы съ моими таблицами Captain объявилъ, что я являюсь ихъ конкурентомъ, а Lt. Comm. Gingrich призналъ мой способъ лучше, такъ какъ рѣшеніе получается для счислимаго мѣста.

Сразу по окончаніи моего доклада Captain Leahy, къ намъ подошелъ ст. лейтенантъ летчикъ, фамилію котораго я не запомнилъ. Меня попросили демонстрировать вновь прибывшему офицеру мои таблицы для звѣзды Sirius и моментальное полученіе высоты и азимута по часовому углу. На это ст. лейтенантъ сказалъ, что онъ только полъ часа тому назадъ объяснялъ ученикамъ - летчикамъ сложную работу при помощи звѣзднаго времени и прямого восхожденія, въ то время какъ съ помощью моихъ таблицъ такъ легко обойтись безъ нихъ.

Результатомъ моего визита въ Гидрографію было добавленіе къ новымъ ихъ таблицамъ н. о. 213 таблички составленной Mr. E. B. Collins для приведенія высотъ къ счислимой широтѣ и новыя таблицы, первый томъ которыхъ (Vol. IV) вышелъ въ 1938, получили № 214. Эти таблицы теперь очень популярны, хотя и занимаютъ 7 томовъ.

20 іюля 1945 г.

**Б. фонъ ЗОННЪ.**

## VI.

### Б И Б Л И О Г Р А Ф И Я .

#### А. НОВЫЯ КНИГИ И СТАТЬИ.

##### А. ЧЕРНУШЕВИЧЪ

U. S. Navy Hydrographic Office  
H. O. Publication № 122 Y

Sailing Direction for Sakhalin Island and adjacent mainland coast  
from Mys Aleksandra to Mys Belkina including the Amur River.  
March 1945.

Наше Гидрографическое Управление на дняхъ опубликовало Лоцію Сахалина, прилегающаго побережья Сибири отъ мыса Александра до мыса Бѣлкина и рѣки Амуръ.

Составленіе и опубликованіе Лоцій и картъ является прямой функціей Гидрографическаго Управленія, и не это обстоятельство установило наше на себѣ вниманіе.

Знаменательнымъ является тотъ фактъ, что вышеупомянутая лоція цѣликомъ составлена русскимъ Морскимъ Офицеромъ, членомъ нашей маленькой каютъ-компаніи въ Вашингтонѣ — Старшимъ Лейтенантомъ Михайломъ Сергѣевичемъ Миклашевскимъ (M.S. Kissell, Scientist, Naut.) — случай едва-ли не единственный за все время существованія Русскаго Флота.

Матерьяломъ для лоціи послужили русскія, англійскія и японскія изданія и другіе, имѣющіеся въ распоряженіи М. С. документы.

Не стоитъ и добавлять, что весь повѣйшій матерьялъ использованъ полностью.

М. С. блестяще справился съ поставленной передъ нимъ задачей и эта лоція простотой, ясностью и точностью изложенія выгодно отличается отъ многихъ, если не отъ всѣхъ, изданій этого порядка и, что не менѣе важно, — написана прекраснымъ англійскимъ языкомъ.

По условіямъ военнаго времени книга выпущена въ нѣсколько ускоренномъ порядкѣ, хотя, это обстоятельство нимало на ней не отразилось.

Общее описаніе Сахалина и бассейна рѣки Амуръ по краткости, ясности и въ то же время полнотѣ свѣдѣній можетъ служить образцомъ для любого учебника географіи.

Составителю, помимо слѣпшности, пришлось преодолѣть немало трудностей — прежде всего неполнота и неясность источниковъ, происходящая отъ поверхностнаго изученія даннаго района и недостаточность имѣемыхъ свѣдѣнй. Это касается не только англійскихъ или японскихъ источниковъ, но и русскихъ.

Русскія имена и названія были перепутаны и искажены до неузнаваемости, нужно только представить себѣ во что онѣ обращались въ японской, а затѣмъ англійской транскрипціи, или англійскія въ русской, японской, и опять въ англійской.

Возьмемъ, напримѣръ, англійское названіе “Drum Head” на русскихъ картахъ появляется какъ “Дромъ Хеадъ”, а затѣмъ переводится на англійскій языкъ какъ “Drom Khead”, или “Jack I” на русскихъ картахъ переводится какъ “О. Джекъ”, а затѣмъ на англійскихъ какъ “Dzhek I”.

Подобныхъ примѣровъ можно привести множество.

Но едва ли не большія затрудненія встрѣтились при пользованіи совѣтскимъ матерьяломъ.

Хотя въ “Наставленіи по составленію и изданію Морскихъ Лоцій”, изд. Г.У. В.М.Ф. СССР, 1942, и указывается, что “каждая фраза лоціи должна быть отработана такъ, чтобы она ни въ коемъ случаѣ не допускала двойственнаго толкованія и не вызывала никакихъ сомнѣнй” и “къ раздѣламъ лоціи предъявляются требованія уставной ясности, точности и крайности”. (стр. 5, § 7).

Очевидно это требованіе вызвано необходимостью борьбы со страстью къ нагроможденію бессмысленныхъ фразъ.

Тамъ же въ § 8 сказано — “Лоція должна быть доступна очевидно, пониманію, каждому судоводителю, изложена просто и понятно безъ примѣненія несвойственныхъ общему морскому языку терминовъ и выраженій и не содержать длинныхъ и трудно читаемыхъ фразъ”.

Къ сожалѣнію всѣ, или почти всѣ совѣтскія лоціи этими качествами и отличаются. Можно безъ всякаго преувеличенія сказать, что М. С. пришлось, почти весь имѣемый русскій матерьялъ переводить съ совѣтскаго на русскій языкъ, а затѣмъ уже на англійскій.

Впрочемъ, что-же можно требовать отъ составителей лоцій, когда въ самой инструкціи встрѣчаются слѣдующіе образцы “свободнаго и могучаго” русскаго языка — “Выпускъ Наставленія по составленію морскихъ лоцій вызванъ необходимостью соблюденія определенной системы расположенія матерьяла и единообразія въ изложеніи текста при массовомъ изданіи ихъ Гидрографическимъ Управленіемъ В. М. Ф.”

Тамъ же на стр. 6 — “названіе транскрибированное на русскій языкъ” или “транскрибированіе иностранныхъ названій...”

На стр. 7. — “Лоція должна быть построена по слѣдующей типовой схемѣ...”

Тамъ же — “Собственно Лоція состоитъ изъ общаго обзора — охватывающаго всю описываемую въ данной лоціи акваторію...”

Стр. 11 — “ознакомленіе съ режимомъ плаванія”. Стр. 12 — “водная акваторія”.

Не понятно такъ же, почему въ терминологию введено слово “пира” — по англійски это будетъ “pier”, но почему оно принято во множественномъ числѣ?

Вмѣсто стараго термина “затонувшее судно”, вводятъ терминъ “времс”. Почему?

На страницѣ 13 встрѣчается выраженіе довольно трудно понимаемое — “насыщеніе района средствами навигаціоннаго оборудованія”, а на стр. 16 — “крѣпкій историческій очеркъ гидрографическихъ изслѣдованій составляется по усмотрѣнію автора съ учетомъ наилучшаго воспріятія изложеннаго матерьяла”.

Встрѣчались и другія затрудненія. Такъ, напримѣръ, наши “географы” постановили раздѣлить Татарскій проливъ на собственно Пролівъ и Татарскій заливъ, основываясь на старинныхъ явно ошибочныхъ данныхъ. Конечно, въ данномъ случаѣ никакіе доводы не помогли.

Вполнѣ возможно и то, что нѣкоторыя русскія имена и названія помѣщены въ опредѣленно неправильномъ переводѣ по настоянію того же учрежденія.

Но, какъ общее правило, всѣ русскія названія проверены и исправлены, что само по себѣ представляетъ тяжелый и кропотливый трудъ.

Во всякомъ случаѣ, какъ съ этимъ, такъ и со многими затрудненіями М. С. справился блестяще и мы вправѣ гордиться тѣмъ, что впервые американская лоція написана русскимъ офицеромъ и наша обязанность сохранить, какъ самый фактъ, такъ и имя автора для будущаго.



## ИЗДАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ КОМИССИИ.

1) "Морскія Записки", томъ I, 1943 г. въ пяти выпускахъ, 164 стр. съ 13-ю иллюстраціями. (Фотографіи, планы, карты и факсимиле). Цѣна съ пересылкой \$2.50. (осталось нѣсколько годовыхъ комплектовъ)

2) "Морскія Записки", томъ II, 1944 г. въ четырехъ выпускахъ, 327 стр. съ 15-ю иллюстраціями. Цѣна годового комплекта съ пересылкой \$4.00.

3) "Морскія Записки", томъ III, 1945 г. въ четырехъ выпускахъ. Подписная цѣна на годъ \$3.00 съ пересылкой. Вышли изъ печати: Вып. 1-й, 48 стр. 2 иллюстр.; Выпускъ 2-й, 60 стр. съ 5 иллюстр. Выпускъ 3-й, 50 стр. съ 3 иллюстр. Цѣна отдѣльнаго выпуска \$1.00 съ пересылкой.

4) Юбилейный выпускъ. Къ 20-тилѣтію О-ва быв. Русскихъ Морскихъ Офицеровъ въ Америкѣ, Инк. (1923-1943 г.г.) 80 стр. / съ 8-ю иллюстр. на отдѣльныхъ листахъ. Цѣна съ пересылкой \$1.25.

5) Бюллетени Общества быв. Русскихъ Морскихъ Офицеровъ въ Америкѣ, Инк. за 1944 и 1945 г.г. 4 выпуска въ годъ. Посылаются безплатно подписчикамъ "Морскихъ Записокъ", изъявившимъ желаніе ихъ получать. Вышли: за 1944 г. 4 вып. 19 стр.; за 1945 г. № 1, 12 стр., № 2, 6 страницъ, № 3, 13 страницъ.

6) Морской Корпусъ за четверть вѣка. 1901-1925 г.г. Съ приложеніемъ списка воспитанниковъ. Цѣна \$1.50 съ пересылкой.

7) Описаніе дѣйствій Гвардейскаго Экипажа на сушѣ и на морѣ въ войну 1914-1917 г.г. Гв. Эк. Стар. Лейт. баронъ Г. Н. Таубе. Оттискъ изъ "Морскихъ Записокъ" т. II, № 3. 35 стр. съ 4 иллюстр. Цѣна 50 центовъ съ пересылкой.

---

### Имѣются на складѣ въ библіотекѣ Общества:

8) "Съ Береговъ Америки". Юбил. Истор. Сборникъ. 1923-1938 г.г. Изданіе О-ва б. Рус. Морск. Офиц. въ Америкѣ. Кн. 58 Зар. Морск. Библіотеки. 356 стр., 21 иллюстр. Тип. "Либрисъ", Ревель, 1939 г. Цѣна съ пересылкой 3\$3.50.

9) Л. М. Савеловъ-Савелковъ. Изъ исторіи Донского Казачества. Изданіе Рус. Историко-Родосл. О-ва въ Нью Йоркѣ. 40 стр. (8½x11), съ 2 портр. (напечатано на ротаторѣ) 1941 г. Цѣна 50 с. съ пересылкой.

---



